

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر
حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم
على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة
لجميع المراحل التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا



المادة : الكفايات اللغوية ١-١ الصف : الأول الثانوي مسارات الزمن : ساعة	مدرسة :
--	---------------

اختبار الكفايات اللغوية ١-١ - اختبار الفترة الثانية - للعام الدراسي ١٤٤٧ هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول الثانوي مسارات ()
--------------------	---------------------------------

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

٤٠	١- عندما أريد أن آخذ فكرة عن بنية الكتاب، فإنني:	أ- أرسم خارطة ذهنية .	ب - أستمع إلى المتحدث.	ج - أنظر إلى طريقة عرض المعلومات .
	٢- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :	أ- رسم خريطة ذهنية .	ب - الرسوم والجداول.	ج - تصفح العناوين.
	٣- (راجع) هي إحدى خطوات :	أ- القراءة المتعمقة	ب - القراءة السريعة	ج - استراتيجيات الفهم والتركيز
	٤- من فوائد الرسوم :	أ- كثرة المعلومات .	ب - تلخيص المعلومات	ج - ضياع المعلومات
	٥- عند تحديد موضوع الكتاب، فإنني أقرأ:	أ- العناوين الجانبية.	ب - العناوين الرئيسية .	ج - مطالع فقرات المقدمة .
	٦- من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :	أ- زيادة التركيز.	ب - إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.	ج - تذكر المعلومات.
	٧- يُعدُّ من أسئلة ما قبل القراءة:	أ- هل أجبت عن جميع الأسئلة	ب - أين سأجد ما أبحث عنه ؟	ج - متى موعد المراجعة اللاحقة ؟
	٨- (!) رمز دلالة :	أ- رأي غريب .	ب - يؤدي نفس الفكرة	ج - لم أفهم .
	٩- عندما أجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة ، فإنني أتأكد من :	أ- الهدف من القراءة .	ب - وجود ما أبحث عنه .	ج - كفاية الملخص
	١٠- تلخيص الموضوع بأسلوب سؤال / جواب ، إجراء يأتي في خطوة :	أ- قبل القراءة .	ب - القراءة المتعمقة .	ج - استراتيجية التركيز .
	١١ - (منطقية تسلسل الأفكار) ، إجراء يتم في :	أ- المراجعة	ب- التخطيط	ج - التدوين
	١٢- يُعدُّ من العناصر الفنية للمقال :	أ- الزمان	ب المكان	ج - العنوان.
	١٣- يُعدُّ من خطوات بناء الموضوع :	أ- تصميم مخطط .	ب - الاستماع إلى الآخرين	ج - التعبير عن الآخرين .
	١٤- من مصادر المعلومات :	أ- الكتب	ب - الفن	ج - الكتابة
	١٥- من أساليب التشويق في المقدمة :	أ- الإطالة في المقدمة .	ب - سرد قصة ذات صلة ب الموضوع .	ج - الرتابة في الأفكار .
	١٦- عند اختيارك لموضوع فإنه يجب أن :	أ- يكون غريباً وغامضاً .	ب - يكون صعباً للغاية .	ج - يمثل جزءاً من اهتمامك .
	١٧- من شروط العنوان الجيد أن يكون :	أ- مثيراً	ب - متعدد	ج - مبهما
	١٨- الذي يهم في مرحلة الكتابة الأولى :			

أ- الكتابة بصورة نهائية .	ب - تصميم المخطط .	ج - التركيز على عرض المعلومات واستيفائها .
١٩- أسلوب العرض في التقرير يعتمد على :		
أ- الخيال	ب - الحقائق	ج - الشخصيات
٢٠- من شروط تسلسل الأفكار أن		
أ- تكون كل فكرة مكملة لما قبلها .	ب - كل فكرة مستقلة عن الثانية	ج - كل فكرة لا علاقة لها بالأخرى

موقع واجباتي 

المادة : الكفايات اللغوية ١-١
الصف : الأول الثانوي مسارات
الزمن : ساعة

مدرسة :

نموذج الإجابة

الدراسي ١٤٤٧ هـ

اختبار الكفايات اللغوية

الاول الثانوي مسارات ()

اسم الطالب :

٤٠

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

١- عندما أريد أن آخذ فكرة عن بنية الكتاب، فإنني:

أ- أرسم خارطة ذهنية .
ب - أستمع إلى المتحدث.
ج - أنظر إلى طريقة عرض المعلومات .

٢- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

أ- رسم خريطة ذهنية .
ب - الرسوم والجداول.
ج - تصفح العناوين.

٣- (راجع) هي إحدى خطوات :

أ- القراءة المتعمقة
ب - القراءة السريعة
ج - استراتيجيات الفهم والتركيز

٤- من فوائد الرسوم :

أ- كثرة المعلومات .
ب - تلخيص المعلومات
ج - ضياع المعلومات

٥- عند تحديد موضوع الكتاب، فإنني أقرأ:

أ- العناوين الجانبية.
ب - العناوين الرئيسية .
ج - مطالع فقرات المقدمة .

٦- من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :

أ- زيادة التركيز.
ب - إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.
ج - تذكر المعلومات.

٧- يُعدُّ من أسئلة ما قبل القراءة:

أ- هل أجبت عن جميع الأسئلة
ب - أين سأجد ما أبحث عنه ؟
ج - متى موعد المراجعة اللاحقة ؟

٨- (!) رمز دلالة :

أ- رأي غريب .
ب - يؤدي نفس الفكرة
ج - لم أفهم .

٩- عندما أجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة ، فإنني أتأكد من :

أ- الهدف من القراءة .
ب - وجود ما أبحث عنه .
ج - كفاية الملخص

١٠- تلخيص الموضوع بأسلوب سؤال / جواب ، إجراء يأتي في خطوة :

أ- قبل القراءة .
ب - القراءة المتعمقة .
ج - استراتيجية التركيز .

١١ - (منطقية تسلسل الأفكار) ، إجراء يتم في :

أ- المراجعة
ب- التخطيط
ج - التدوين

١٢- يُعدُّ من العناصر الفنية للمقال :

أ- الزمان
ب المكان
ج - العنوان.

١٣- يُعدُّ من خطوات بناء الموضوع :

أ- تصميم مخطط .
ب - الاستماع إلى الآخرين
ج - التعبير عن الآخرين .

١٤- من مصادر المعلومات :

أ- الكتب
ب - الفن
ج - الكتابة

١٥- من أساليب التشويق في المقدمة :

أ- الإطالة في المقدمة .
ب - سرد قصة ذات صلة ب الموضوع .
ج - الرتابة في الأفكار .

١٦- عند اختيارك لموضوع فإنه يجب أن :

أ- يكون غريباً وغامضاً .
ب - يكون صعباً للغاية .
ج - يمثل جزءاً من اهتمامك .

١٧- من شروط العنوان الجيد أن يكون :

أ- مثيراً
ب - متعدد
ج - مبهما

١٨- الذي يهم في مرحلة الكتابة الأولى :

أ- الكتابة بصورة نهائية .	ب - تصميم المخطط .	ج - التركيز على عرض المعلومات واستيفائها .
١٩- أسلوب العرض في التقرير يعتمد على :		
أ- الخيال	ب - الحقائق	ج - الشخصيات
٢٠- من شروط تسلسل الأفكار أن :		
أ- تكون كل فكرة مكملة لما قبلها .	ب - كل فكرة مستقلة عن الثانية	ج - كل فكرة لا علاقة لها بالأخرى

موقع واجباتي



اختبار الكفايات اللغوية ١-١ الفترة الثانية للعام الدراسي ١٤٤٧ هـ

الصف اول ثانوي ()

اسم الطالب :

الرقم	السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:
١	١/ توزيع المعلومات ذات التصنيفات المتعددة في جدول او رسم شكل يصنفها الى مجموعات متجانسه يسمى الجداول والرسوم الايضاحية ب. رسوم التصنيف ج. شجرة الذاكرة ٢/ من الوسائل التي تساعدك على تنظيم المعلومات وتلخيصها. أ. شجرة الذاكرة. ب. العلامات. ج. الاعراف ٣/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبر من خطوات القراءة أ. القراءة التمهيدية السريعة. ب. القراءة المتعمقة. ج. مابعد القراءة
الرقم	السؤال الثاني: اكمل الفراغات الاتية
٢	١/ تصميم مخطط الموضوع ينتمي إلى خطوة من خطوات بناء الموضوع. ٢/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبر من خطوات القراءة / ٣/ من خطوات بناء الموضوع اختيار الموضوع /
الرقم	السؤال الثالث: ضع علامة (√) عند الإجابة صحيحة، وعلامة (x) إذا كانت العبارة خاطئة:
٣	١/ قراءة الفقرة بسرعة باحثة عن الفكرة الرئيسة تعتبر من خطوات القراءة المتعمقة. () ٢/ قراءة مطالع فقرات المقدمة تعتبر من إستراتيجيات زيادة الفهم والتركيز. () ٣/ من فوائد القراءة التمهيدية السريعة إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب. () ٤/ وضع خط تحت الجملة التي تحمل الفكرة يعتبر ضمن خطوة الاستطلاع في القراءة المتعمقة. ()

انتهت الاسئلة دعواتي لكم بالتوفيق والنجاح

١٤٤٧ هـ

الصف اول ثانوي ()

نموذج الإجابة

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

الرقم

١/ توزيع المعلومات ذات التصنيفات المتعددة في جدول او رسم شكل يصنفها الى مجموعات متجانسه يسمى

أ. الجداول والرسوم الايضاحية ب. رسوم التصنيف ج. شجرة الذاكرة

٢/ من الوسائل التي تساعدك على تنظيم المعلومات وتلخيصها.

أ. شجرة الذاكرة. ب. العلامات. ج. الاعراف

٣/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبر من خطوات القراءة

أ. القراءة التمهيدية السريعة. ب. القراءة المتعمقة. ج. مابعد القراءة

السؤال الثاني: اكمل الفراغات الاتية

١/ تصميم مخطط الموضوع ينتمي إلى خطوة التخطيط من خطوات بناء الموضوع.

٢/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبر من خطوات القراءة المتعمقة

٣/ من خطوات بناء الموضوع اختيار الموضوع تحديد الأهداف

السؤال الثالث: ضع علامة (√) عند الإجابة صحيحة، وعلامة (x) إذا كانت العبارة خاطئة:

١/ قراءة الفقرة بسرعة باحثة عن الفكرة الرئيسة تعتبر من خطوات القراءة المتعمقة. (√)

٢/ قراءة مطالع فقرات المقدمة تعتبر من إستراتيجيات زيادة الفهم والتركيز. (√)

٣/ من فوائد القراءة التمهيدية السريعة إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب. (√)

٤/ وضع خط تحت الجملة التي تحمل الفكرة يعتبر ضمن خطوة الاستطلاع في القراءة المتعمقة. (√)

انتهت الاسئلة دعواتي لكم بالتوفيق والنجاح

المادة: اللغة العربية 1

الزمن:

الصف:

التاريخ:

الثانوية الخامسة عشر

رويتنا:

اختبار الفترة الثانية () للفصل الدراسي الأول

اسم الطالبة:	الفصل:
--------------------	--------------

السؤال الأول/ اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي:			
1- أي مما يلي ليس من عمليات القراءة التمهيدية السريعة:			
(أ) اقرأ مطالع فقرات المقدمة	(ب) أخذ فكرة عن بنية الكتاب	(ج) أفحص الرسوم والجداول	(د) أراجع
2- "الاستعداد للاختبار" إجابة على السؤال:			
(أ) ماذا أعرف عن الموضوع؟	(ب) ما الهدف من القراءة؟	(ج) أين سأجد ما أبحث عنه؟	(د) كيف سأؤكد من فهم الموضوع؟
3- يُعدّ من أسئلة ما قبل القراءة :			
(أ) هل أجبت عن جميع الأسئلة	(ب) أين سأجد ما أبحث عنه ؟	(ج) متى موعد المراجعة اللاحقة ؟	(د) ماذا أحتاج لأفهم بشكل أفضل؟
4- ما الذي تتميز به المقدمة في الموضوع؟			
(أ) طويلة ومملة	(ب) مشوقة وممهدة للموضوع	(ج) سطحية وغير مترابطة	(د) ليس لها أي أهمية
5- ما الذي يساعد في معرفة مدى كفاية الملخص؟			
(أ) قراءته مرة واحدة	(ب) مقارنته بالكتاب	(ج) عدم قراءته نهائياً	(د) إعطاؤه لصديق
6- كيف يمكن تحديد مدى الاستفادة من الملاحظات التوضيحية؟			
(أ) بمقارنتها مع المحتوى	(ب) بتجاهلها	(ج) بكتابتها بشكل فوضوي	(د) بقراءتها دون الانتباه
7- أي مما يلي ليس من العناصر الفنية للقصة :			
(أ) الزمان والمكان	(ب) التوقيع	(ج) الأحداث	(د) العقدة
8- تبدأ الفقرة بـ..... أول السطر، وتنتهي بـ..... :			
(أ) نقطة - فراغ	(ب) سؤال - جواب	(ج) فراغ - نقطة	(د) مقدمة - خاتمة

مديرة المدرسة:

معلمة المادة/

السؤال الثاني/ ضعي علامة صح أم خطأ مما يلي:

1-	أقرأ مطالع فقرات المقدمة لتحديد موضوع الكتاب
2-	عمليات القراءة التمهيدية السريعة تتضمن 4 عمليات فقط
3-	يتميز الكتاب الذي يجب أن يبحث عنه بغلاف مزخرف
4-	استراتيجيات زيادة التركيز والفهم 7 استراتيجيات
5-	كل فقرة تعبر عن أكثر من فكرة
6-	عند اختيار العنوان يجب أن يكون قصيرًا مثيرًا ودالًا على المحتوى
7-	من العناصر الفنية للرسائل الإدارية المرسل والمرسل إليه
8-	من أنواع الرسوم لتنظيم المعلومات شجرة العائلة

السؤال الثالث/ اكتبي عما يلي:

2- اكتبي العناصر الفنية التعبيرية	1- عمليات القراءة المركزة
1- 2- 3- 4-	

المادة: اللغة العربية 1

الزمن:

الصف:

التاريخ:

الثانوية الخامسة عشر

روية

الأول

نموذج الإجابة

الفصل:

اسم الطالب:

السؤال الأول/ اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي:

1- أي مما يلي ليس من عمليات القراءة التمهيدية السريعة:

(أ) أقرأ مطالع فقرات المقدمة (ب) أخذ فكرة عن بنية الكتاب

(ج) أفحص الرسوم والجداول

(د) أراجع

2- "الاستعداد للاختبار" إجابة على السؤال:

(أ) ماذا أعرف عن الموضوع؟

(ب) ما الهدف من القراءة؟

(ج) أين سأجد ما أبحث عنه؟

(د) كيف سأؤكد من فهم الموضوع؟

3- يُعدُّ من أسئلة ما قبل القراءة :

(أ) هل أجبت عن جميع الأسئلة

(ب) أين سأجد ما أبحث عنه ؟

(ج) متى موعد المراجعة اللاحقة ؟

(د) ماذا أحتاج لأفهم بشكل أفضل؟

4- ما الذي تتميز به المقدمة في الموضوع؟

(أ) طويلة ومملة

(ب) مشوقة وممهدة للموضوع

(ج) سطحية وغير مترابطة

(د) ليس لها أي أهمية

5- ما الذي يساعد في معرفة مدى كفاية الملخص؟

(أ) قراءته مرة واحدة

(ب) مقارنته بالكتاب

(ج) عدم قراءته نهائياً

(د) إعطاؤه لصديق

6- كيف يمكن تحديد مدى الاستفادة من الملاحظات التوضيحية؟

(أ) بمقارنتها مع المحتوى

(ب) بتجاهلها

(ج) بكتابتها بشكل فوضوي

(د) بقراءتها دون الانتباه

7- أي مما يلي ليس من العناصر الفنية للقصة :

(أ) الزمان والمكان

(ب) التوقيع

(ج) الأحداث

(د) العقدة

8- تبدأ الفقرة بـ..... أول السطر، وتنتهي بـ..... :

(أ) نقطة - فراغ

(ب) سؤال - جواب

(ج) فراغ - نقطة

(د) مقدمة - خاتمة

موقع واجباتي



مديرة المدرسة:

معلمة المادة/

السؤال الثاني/ ضعي علامة صح أم خطأ مما يلي:

✓	1- أقرأ مطالع فقرات المقدمة لتحديد موضوع الكتاب
✗	2- عمليات القراءة التمهيدية السريعة تتضمن 4 عمليات فقط
✗	3- يتميز الكتاب الذي يجب أن يبحث عنه بغلاف مزخرف
✗	4- استراتيجيات زيادة التركيز والفهم 7 استراتيجيات
✗	5- كل فقرة تعبر عن أكثر من فكرة
✓	6- عند اختيار العنوان يجب أن يكون قصيراً مثيراً ودالاً على المحتوى
✓	7- من العناصر الفنية للرسائل الإدارية المرسل والمرسل إليه
✗	8- من أنواع الرسوم لتنظيم المعلومات شجرة العائلة

السؤال الثالث/ اكتبي عما يلي:

2- اكتبي العناصر الفنية التعبيرية	1- عمليات القراءة المركزة
المقال 1- (عنوان) قصير ومثير ودال على المحتوى. 2- (مقدمة) قصيرة ومشوقة وتمهد للموضوع. 3- عرض لعدد من الفقرات. 4- (خاتمة) تلخص أهم ما جاء في المقال	الأسئلة 1- الرسوم والجداول 2- التسميع 5- التلخيص 4- تدوين الملاحظات والتعليقات 3-

موقع واجباتي 

	اختبار فكري (الكفاية القرائية)
	الاسم :

السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة من الفقرات التالية:

١	ما هو الإجراء الذي تقوم به في خطوة "راجع"؟	طرح أسئلة جديدة	قراءة النص لأول مرة	مقارنة إجاباتك بالنص الأصلي للتأكد من صحتها	كتابة الأفكار الرئيسية فقط
٢	ما الترتيب الصحيح لخطوات القراءة المتعمقة؟	استطلع، اقرأ، اسأل	اسأل، استطلع، اقرأ، أجب، راجع	استطلع، اسأل، اقرأ، أجب، راجع	اقرأ، اسأل، استطلع، راجع، أجب
٣	عندما تسأل نفسك 'هل أنا بحاجة للمزيد من المعلومات؟'، فإنك تهدف إلى	إنهاء المذاكرة بسرعة	تحديد موعد للاختبار	سد الثغرات المعرفية والبحث عن تفاصيل إضافية	التأكد من أن خطك جميل في الملخص
٤	عندما يواجه الطالب صعوبة في فهم جزء من النص، ما الرمز الذي يُقترح استخدامه في إستراتيجية تدوين الملاحظات للإشارة إلى ذلك؟	*	؟	-	+
٥	الهدف الرئيس من طرح الأسئلة (قبل قراءة النص هو	اختبار الذاكرة بعد الانتهاء من القراءة	كتابة ملخص دقيق للنص	تنشيط المعرفة المسبقة وتحديد هدف للقراءة	حفظ المعلومات الواردة في النص

السؤال الثاني :

حدد كلمة صح أو خطأ لكل فقرة من الفقرات الآتية:

١	القراءة التمهيدية السريعة تغني عن القراءة المركزة للاستذكار	صح ☐	خطأ ☐
٢	خطوة "راجع" هي مجرد إعادة قراءة سريعة للنص	صح ☐	خطأ ☐
٣	يعد عرض إجاباتك على الزملاء ومناقشتها طريقة فعالة للتحقق من صحتها	صح ☐	خطأ ☐
٤	عملية ما بعد القراءة هي خطوة اختيارية وليست ضرورية للاستذكار الفعال	صح ☐	خطأ ☐
٥	التلخيص الجيد هو مجرد تجميع لبعض الجمل المهمة من النص الأصلي ونسخها	صح ☐	خطأ ☐

اختبار فكري (كفاية التواصل الكتابي)

الاسم :

السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة من الفقرات التالية:

١	ما هي الخطوة الأولى التي يجب القيام بها عند البدء بتصميم مخطط لموضوع كتابي؟	تحديد الأفكار الجزئية والتفصيلات.	تحديد العناصر الفنية للموضوع (نوع النص).	اقتراح أسلوب العرض وشواهد الدعم.	كتابة الخاتمة مباشرة.
٢	التأكد من خلو النص من الأخطاء الإملائية والنحوية يتم بشكل أساسي في خطوة	التخطيط	جمع المعلومات	الكتابة النهائية	المراجعة
٣	إذا كنت تكتب تقريراً عن تاريخ مدرستك، فأفضل مصدر للمعلومات الدقيقة هو	الخبرة الشخصية فقط	الشبكة العنكبوتية بشكل عام	وثائق المدرسة وسجلاتها والمقابلات مع الإداريين	الصحف اليومية
٤	أي من العناوين التالية هو الأفضل لمقال يناقش أضرار السهر على صحة المراهقين؟	دراسة تحليلية حول عادات النوم	لص يسرق صحتك	مشكلة قلة النوم	تقرير عن المراهقين
٥	إذا بدأت موضوعك بسؤال "هل تخيلت يوماً أن الصحراء يمكن أن تصبح غابة؟"، فأني أسلوب تشويقي استخدمت في المقدمة؟	سرد قصة	اقتباس مقولة	طرح سؤال مثير	مصادمة القارئ

السؤال الثاني :

حدد كلمة صح أو خطأ لكل فقرة من الفقرات الآتية:

١	يجب أن تكون الأفكار الرئيسة في مخطط الموضوع أكثر تفصيلاً من الأفكار الجزئية.	صح ☐	خطأ ☐
٢	من الضروري الالتزام بالمخطط الأولي بشكل حرفي دون أي تعديل أثناء عملية الكتابة.	صح ☐	خطأ ☐
٣	لا فرق بين الكتابة الأولى (المسودة) والكتابة النهائية (المبيضة) (من حيث دقة الصياغة وجودة الإخراج).	صح ☐	خطأ ☐
٤	يجب أن تكون المقدمة طويلة ومفصلة لتغطي كل جوانب الموضوع.	صح ☐	خطأ ☐
٥	من وظائف الخاتمة أن تقدم توصيات أو حلولاً للمشكلة التي عرضها الموضوع.	صح ☐	خطأ ☐

مدرسة الثانوية

اسم الطالب: رقم الجلوس:

10

[illegible]

السؤال الثاني /

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:

١	من شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم	()
٢	من يصير يظفر، في المثال السابق يعرب ما تحته خط فعلا مضارعا مرفوعا وعلامة رفعه الضمة.	()
٣	(لا تسع بالشر) ما تحته خط يعرب فعلا مضارعا مجزوما وعلامة جزمه حذف حرف العلة.	()
٤	يصاغ الفعل المبني للمجهول من الفعل المضارع بضم أوله وكسر ما قبل آخره	()
٥	علامات الجزم ثلاثة هي (السكون ، حذف حرف العلة ، حذف النون)	()
٦	(الجنديان يحرسان المكان) ما تحته خط يعرب فعلا مضارعا مرفوعا بالالف	()
٧	(لا تهمل حق جارك) نوع الفعل المضارع في الجملة السابقة (صحيح الآخر)	()
٨	(مرق الكتابان) ما تحته خط يعرب نائب فاعل مرفوعا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	()
٩	من الحروف الناسخة إن ، كان ، لا النافية للجنس.	()
١٠	من أدوات الشرط بات ، مادام ، ليس.	()
١١	القراءة التمهيدية السريعة تغني عن القراءة المركزة للاستذكار .	()
١٢	الملخص الجيد يجب أن يجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة التي رحها القارئ .	()
١٣	تقوم الخاتمة بوظيفة غلق الموضوع ، وتتميز بالطول وتعدد الفقرات .	()
١٤	الكتب هي المصدر الوحيد للمعلومة .	()
١٥	ترتيب الأفكار في النص هو دليل ترتيبها في ذهن .	()

السؤال الثالث / اقرن الإجابة في مجموعة (أ) بما يناسبها في مجموعة (ب):

مجموعة (أ)		مجموعة (ب)
١	أ	من مواضع علامة الاستفهام (؟)
٢	ب	من مواضع استعمال الفاصلة (،)
٣	ج	النقطتان الرأسيتان (:)
٤	د	من مواضع علامة التأثر (!)
٥	هـ	من مواضع استعمال الفاصلة المنقوطة (؛)
٦	و	من مكونات الاتصال اللغوي
٧	ز	من أنماط تنظيم الكلام
٨	ح	من أعراف الكتابة الرئيسية
٩	ط	من شروط العنوان الجيد
١٠	ي	من أداب الاستماع
		بين جملتين إحداها سبب للأخرى.
		بعد الجمل المعبرة عن الانفعالات النفسية
		بعد السؤال
		بعد المنادى
		بعد القول وشبهه.
		الإنصات وعدم المقاطعة
		قصير ومثير ودال على المحتوى
		التعداد والإبراز والعناوين الجانبية
		التعداد والتعليل والمقارنة
		المرسل والرسالة والمستقبل

،، انتهت الأسئلة ،،