تم تحميل وعرض المادة من :

موقع واجباتي
www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر
حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم
على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة
لجميع المراحل التعليمية المختلفة

GET IT ON Google Play
Download on the App Store

حمل التطبيق من هنا



توزيع المحتوى الدراسي على أسابيع الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

المرحلة:	الثانوية	الصف:	الثالث	المادة:	الدراسات البلاغية والنقدية	عدد الحصص في الأسبوع	4
الأسبوع	موضوعات المحتوى						
الأسبوع (١) ٤- ٨ /٢/ ١٤٤٥هـ ٢٠ -٢٤/ ٨/٢٠٢٣م	الوحدة الأولى : دراسات بلاغية الموضوع الأول: تمهيد وتعريف : أولًا: منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية - ثانيًا: صلة البلاغة بعلوم الشريعة						
	ثالثًا: فوائد دراسة البلاغة - رابعًا: البلاغة في اللغة والاصطلاح						
	خامسًا: ركنا البلاغة						
	تدريبات						
الأسبوع (٢) ١١- ١٥/٢/ ١٤٤٥هـ ٢٧- ٣١/٨/ ٢٠٢٣م	الموضوع الثاني: من مباحث علم المعاني: أولًا: تعريفه - ثانيا: الخبر والإنشاء						
	تدريبات						
	ثالثًا: أضراب الخبر -تدريبات						
	رابعًا: نوعا الإنشاء - تدريبات						
الأسبوع (٣) ١٨- ٢٢/٢/ ١٤٤٥هـ ٣- ٧/٩/ ٢٠٢٣م	خامسًا: من مباحث الإنشاء الطلبي : ١- الأمر والنهي						
	تدريبات						
	خامسًا: من مباحث الإنشاء الطبي : ٢- الاستفهام						
	تدريبات						
الأسبوع (٤) ٢٥- ٢٩/٢/ ١٤٤٥هـ ١٠- ١٤/٩/ ٢٠٢٣م	سادسًا : القصر						
	تدريبات						
	الموضوع الثالث: من مباحث علم البيان أولًا: تعريفه - ثانيًا: التشبيه						
	تدريبات						
الأسبوع (٥) ٢- ٦/٣/ ١٤٤٥هـ ١٧- ٢١/٩/ ٢٠٢٣م	ثالثًا: الاستعارة - تدريبات						
	رابعًا: الكناية – تدريبات						
	الموضوع الرابع: من مباحث علم البديع أولًا: تعريفه						
	ثانيا: من المحسنات المعنوية : الطباق والمقابلة						
الأسبوع (٦) ٩- ١٣/٣/ ١٤٤٥هـ ٢٤- ٢٨/٩/ ٢٠٢٣م	إجازة اليوم الوطني						
	تدريبات						
	ثانيًا: من المحسنات المعنوية: التورية						
	تدريبات						
الأسبوع (٧) ١٦- ٢٠/٣/ ١٤٤٥هـ ١-٥/ ١٠/ ٢٠٢٣م	ثالثًا: من المحسنات اللفظية : الجناس						
	تدريبات						
	ثالثًا: من المحسنات اللفظية: السجع						
	تدريبات						

الأسبوع (٨) ٢٣- ٢٧/٣/ ١٤٤٥هـ ٨- ١٢/١٠/ ٢٠٢٣م	الوحدة الثانية: دراسات نقدية الموضوع الأول: مقدمة في النقد الأدبي أولا: تعريف النقد -ثانيًا: الفرق بين البلاغة والنقد ثالثًا: وظيفة النقد الأدبي الموضوع الثاني: تاريخ النقد الأدبي أولًا: النقد الأدبي القديم ثانيًا: النقد الأدبي في مرحلة الازدهار - تدريبات
الأسبوع (٩) ٣٠- ٤/٤/١٤٤٥هـ ١٥- ١٩/١٠/٢٠٢٣م	ثالثًا: النقد الأدبي في العصر الحديث - تدريبات الموضوع الثالث: نقد الشعر أولًا: الشعر وأنواعه - ثانيا: مقاييس نقد الشعر ثانيا: مقاييس نقد الشعر ثانيا: مقاييس نقد الشعر
الأسبوع (١٠) ٧- ١١/٤/ ١٤٤٥هـ ٢٢- ٢٦/١٠/٢٠٢٣م	الموضوع الرابع : نماذج من النقد التطبيقي للشعر " نصوص محللة" أولًا: نقد قصيدة قديمة " الخنساء" أولًا: نقد قصيدة قديمة " الخنساء" أولًا: نقد قصيدة قديمة " الخنساء" ثانيًا: قراءة نقدية لقصيدة معاصر " د. صابر عبدالدايم".
الأسبوع (١١) ١٤- ١٨/٤/ ١٤٤٥هـ ٢٩- ٢/١١/٢٠٢٣م	ثالثًا: نماذج من النقد التطبيقي " نصوص غير محللة". الموضوع الخامس: نقد النثر (القصة) أولًا: نقد القصة ثانيًا: مقاييس نقد القصة إجازة مطولة
الأسبوع (١٢) ٢١- ٢٥/٤/ ١٤٤٥هـ ٥- ٩/١١/٢٠٢٣م	ثانيًا: مقاييس نقد القصة ثانيًا: مقاييس نقد القصة الموضوع السادس: نماذج من النقد التطبيقي للقصة أولًا: نقد قصة قصيرة (يا نائم وحد الله) ثانيًا: نماذج من النقد التطبيقي (نصوص غير محللة)
الأسبوع (١٣) ٢٨- ٢/٥/١٤٤٥هـ ١٢- ١٦/١١/٢٠٢٣م	اختبارات الفصل الدراسي الأول

الاسم:	التوقيع:	التاريخ: