

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر
حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترقيي بمحال التعليم
على الإنترت ويستطيع الطالب تصفح حلول الكتب مباشرة
لجميع الفراغات التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا



توزيع المحتوى الدراسي على أسابيع الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ

المرحلة:	المتوسطة	الصف:	الثاني	المادة:	لغتي الخالدة	عدد الحصص في الأسبوع	٥
موضوعات المحتوى							الأسبوع
- الوحدة الأولى: تقنيات مدخل الوحدة							الأسبوع (١) ٢٠٢٣/٨/٢٤ - ٢٠ ١٤٤٥/٢/٨ - ٤
- نص المدخل: عالم فيزيائي نص المدخل: عالم فيزيائي + المشروع							نص الاستماع: وسائل النقل
الفهم القرائي: رسام القلب الفهم القرائي: رسام القلب الفهم القرائي: رسام القلب							الأسبوع (٢) ١٤٤٥/٢/١٥ - ١١ ٢٠٢٣/٨/٣١ - ٢٧
إستراتيجية قراءة: القراءة المتعمقة إستراتيجية قراءة: القراءة المتعمقة							إستراتيجية قراءة: التلفاز
التحليل الأدبي: تقني التحليل الأدبي: تقني							الأسبوع (٣) ١٤٤٥/٢/٢٢ - ١٨ ٢٠٢٣/٩/٧ - ٣
الدروس اللغوية: الرسم الإملائي: رسم الهمزة المتوسطة على ياء والمفردة على السطر الرسم الإملائي: رسم الهمزة المتوسطة على ياء والمفردة على السطر							الرسم الكتابي: رسم حرفي (ن، ي) منفردين ومتصلين بخط الرقعة
الصنف اللغوي: ظروف الزمان والمكان الصنف اللغوي: ظروف الزمان والمكان							الأسبوع (٤) ١٤٤٥/٢/٢٩ - ٢٥ ٢٠٢٣/٩/١٤ - ١٠
الأسلوب اللغوي: الجملة الخبرية المنافية (الاسمية) الوظيفة النحوية: الفاعل							الوظيفة النحوية: الفاعل
إستراتيجية الكتابة: ورشة عمل إستراتيجية الكتابة: الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية)							إستراتيجية الكتابة: الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية)
إستراتيجية الكتابة: الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية) الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع							الأداء الكتابي: إجازة اليوم الوطني
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع إستراتيجية مهارة التحدث (إجراء مقابلة)							الأداء الكتابي: إجراء مقابلة التحدث (إجراء مقابلة)

النص الإثرائي: مهارة التحدث (إجراء مقابلة)	
نموذج اختبار (١) + تطبيقات+إثراءات	
الوحدة الثانية: نوادر وقيم	الأسبوع (٧) ١٤٤٥ / ٣ / ٢٠ - ١٦ ٢٠٢٣ / ١٠ / ٥ - ١
مدخل الوحدة+المشروع	
نص الاستماع: رد إليه أمانته	
نص الاستماع: رد إليه أمانته	
الفهم القرائي: الصدقة والكوب	
الفهم القرائي: الصدقة والكوب	الأسبوع (٨) ١٤٤٥ / ٣ / ٢٧ - ٢٣ ٢٠٢٣ / ١٠ / ١٢ - ٨
الفهم القرائي: الصدقة والكوب	
إستراتيجية قراءة:	
القراءة المتمعقة: أسأل الخطوة الثانية من خطوات القراءة المتمعقة	
إستراتيجية قراءة: جحا والوليمة	
التحليل الأدبي: الضيف الثقيل	
التحليل الأدبي: الضيف الثقيل	الأسبوع (٩) ١٤٤٥ / ٤ / ٤ - ٣٠ ٢٠٢٣ / ١٠ / ١٩ - ١٥
التحليل الأدبي: الضيف الثقيل	
الدروس اللغوية:	
الرسم الإملائي: رسم الكلمات المنوئة تتويج نصب	
الرسم الإملائي: رسم الكلمات المنوئة تتويج نصب	
الرسم الكتابي: رسم حريف (ف ، ق) منفردین ومتصلین بخط الرقعة	الأسبوع (١٠) ١٤٤٥ / ٤ / ١١ - ٧ ٢٠٢٣ / ١٠ / ٢٦ - ٢٢
الصنف اللغوي: الأسماء الخمسة	
الصنف اللغوي: الأسماء الخمسة	
الأسلوب اللغوي: الجملة الخبرية المنفيّة (الفعلية)	
الأسلوب اللغوي: الجملة الخبرية المنفيّة (الفعلية)	
الوظيفة النحوية: نائب الفاعل	الأسبوع (١١) ١٤٤٥ / ٤ / ١٨ - ١٤ ٢٠٢٣ / ١١ / ٢ - ٢٩
الوظيفة النحوية: نائب الفاعل	
إستراتيجية الكتابة: الفن الكتابي تحويل نص سردي إلى نص حواري	
إستراتيجية الكتابة: الفن الكتابي تحويل نص سردي إلى نص حواري	
إجازة مطولة	
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع	الأسبوع (١٢) ١٤٤٥ / ٤ / ٢٥ - ٢١ ٢٠٢٣ / ١١ / ٩ - ٥
إستراتيجية مهارة التحدث (إدارة ندوة)	
إستراتيجية مهارة التحدث (إدارة ندوة)	
النص الإثرائي: الخطاط والتاجر	
نموذج اختبار (٢)+تطبيقات+إثراءات	

الأسبوع (١٣)
٢٨ - ٢٥/٥/١٤٤٥ هـ
١٢ - ١٦/١١/٢٠٢٣ م

اختبارات الفصل الدراسي الأول

التاريخ: ٢٦/٤/١٤٤٤ هـ

التوقيع:

الاسم: ماجد بن مقعد الحافي