

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتك

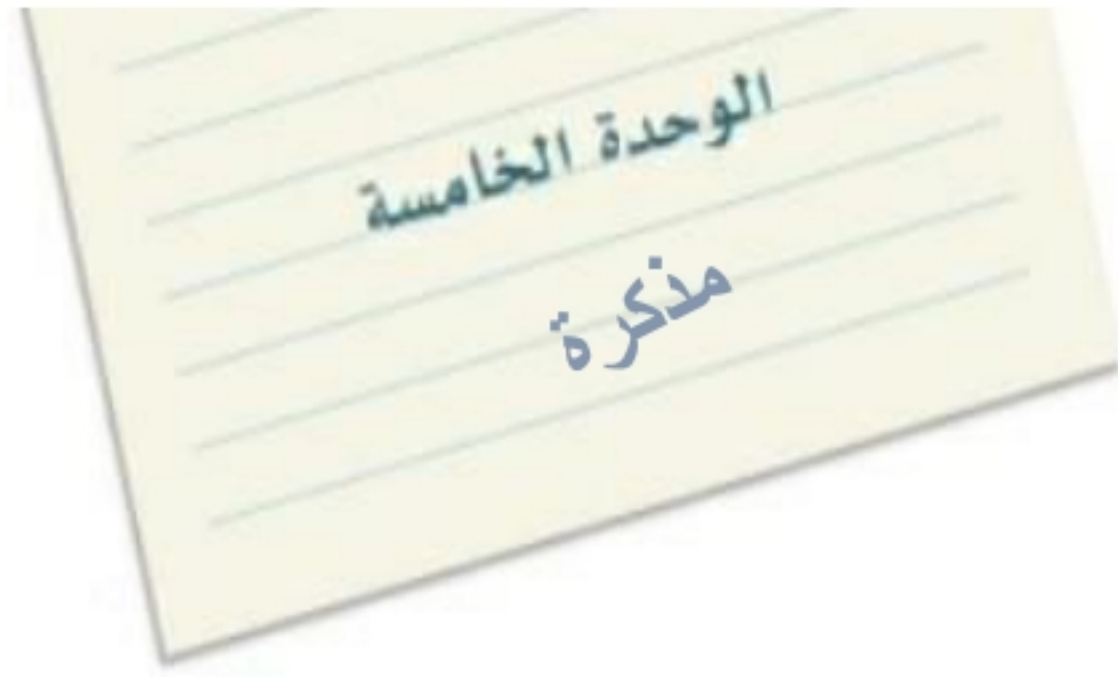
www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة لجميع المراحل التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا





سُمُومٌ قَاتِلَةٌ

جمع واعداد المعلمة / أميرة إبراهيم الحمد
المدرسة / المتوسطة الثالثة
مديرة المدرسة / خديجة المطرفي

الرسم الإملائي



المواضع التي لا تُكُتَبُ فيها الف التفريق ؟

١- إذا كانت الواو أصلية في الفعل وليست واو الجماعة

مثل: **يدعو المؤمن إلى الخير** :::: (ينمو ، يصحو ، يرجو ، يلهو ، ينو)

٢- إذا كانت الواو (واو جمع الذكر السالم المضاف)

طالبو العلم // معلمو المدرسة حاضرون

٣- إذا كانت الواو أصلية في الأسماء: مثل (**بدو ، دلو ، جو صحو**)

واو الجمع وواو الجماعة

واو الجمع: هي واو تلتحق بالاسم في حالة الجمع وهي علامة إعراب ولا يأتي بعدها ألف (معظم المادة - لاجز الكرة) وأصل الكلام لاجزون ومعنون وتحذف النون للإضافة.

واو الجماعة: هي واو تلتحق بالفعل ويأتي بعدها ألف تسمى الألف الفارقة (ذهبوا - لم يكتبوا - لن يحضروا).

إعداد:
مفحة الشم النوري

أعلم أن



- من المواضع التي تُزاد فيها الواو في الكتابة الموضعان الآتيان:
- في وسط بعض الكلمات وهي:
 - (أولئك).
 - (أولو).
 - (أولات بمعنى ذوات).
 - وتزاد طرفاً في اسم (عمرو) للتفريق بينه وبين (عُمر).

الكلمة	الحرف المزيد	سبب الزيادة
اتَّقَوْا	ألف زائدة بعد واو الجماعة	اتصلت بفعل ماض
قَالُوا	ألف زائدة بعد واو الجماعة	اتصلت بفعل ماض
أَحْسَنُوا	ألف زائدة بعد واو الجماعة	اتصلت بفعل ماض
خَيْرًا	ألف زائدة بعد اسم منون	منصوب
فَسَادًا	ألف زائدة بعد اسم منون	منصوب
يُقْتَلُوا	ألف زائدة بعد واو الجماعة	اتصلت بفعل مضارع منصوب
يُصَلَّبُوا	ألف زائدة بعد واو الجماعة	اتصلت بفعل مضارع منصوب
يُنْفَوُا	ألف زائدة بعد واو الجماعة	اتصلت بفعل مضارع منصوب

يرجو	يسمو	قالوا	يدعو
تفأروا	ذهبوا	بنو	لحقوا

كلمات تتضمن واو الجماعة

كلمات تتضمن الواو الأصلية

- اكتب أمام المجموعة (ب) ما يناسبها من المجموعة (أ)

أ	ب
١- ظلموا	زيادة الواو بالاسم الملحق بجمع المذكر السالم
٢- أولو	زيادة الألف بعد تنوين النصب
٣- عمرو	الواو علامة إعراب
٤- قلماً	للتفريق بينها وبين عمر
٥- نرجو	زيادة الألف بعد واو الجماعة
٦- معلمو	الواو أصلية بالكلمة

• اختاري الإجابة الصحيحة

م	السؤال	الخيارات
١	الجملة التي تحتوي على واو زائدة في آخر الكلمة	الطلاب اجتهدوا
٢	الكلمة التي وافق رسمها نطقها، هي	يسمو
٣	الكلمة التي لم يوافق رسمها نطقها، هي...	أولئك.
٦	زيدت الألف خطأ بعد واو الجماعة في الكلمة التالية...	ساعدوا
٧	على المسلم أن يسمو بنفسه) الكلمة التي تحتها خط كتبت بشكل صحيح.	صواب
٨	على المسلم أن يدعو ربه الكلمة التي تحتها خط كتبت بشكل صحيح.	صواب
٩	زيدت الألف خطأ بعد واو الجماعة في المواضع الآتية:	الفعل المضارع المحذوف النون
١٠	إذا سبق الفعل المضارع (يصونون) ب لن يصبح الفعل	لن يصونوا
١١	لاتزداد الألف بعد واو جمع المذكر لأن الواو هنا هي علامة رفع	صح
١٢	(اسمعوا) رسمت الألف الفارقة لأن الفعل	مضارع مسند له واو الجماعة
١٣	الكتابة الصحيحة لكلمة (عهد) بعد إضافة الف تنوين	عهداً
١٤	أبين سبب زيادة الألف في كلمة (التهاباً)	الاسم منصوب
١٥	ادخل علي الفعل يعتقدون (لن) ثم اكتبه مرة أخرى	يعتقدون
١٦	تزداد الألف بآخر الاسم المنون بشرط ألا يكون مختوم ب	تاء التانيث المربوطة
١٧	لا تختار ملجأ غير الدعاء .لم نزد الفأ مع تنوين النصب لأن الاسم مختوم ب	تاء مربوطة

أ. أكتشف الأخطاء الإملائية الواردة في العبارة الآتية، ثم أصوبها:

الواجب على الشباب المسلم أن يستثمرو أوقات فراغهم فيما ينفع وطنهم، وفيما يحفظ عليهم دينهم ووقتهم، فيتعلمو ويستدلو على طريق المسجد والمكتبة والعلم والعبادة؛ ليؤدو فرضن ويقرأو كتاب، فينشأو صالحين يخدمون الوطن. عندها يصبح الواحد منا قادرً على أن يسموا بنفسه عن مزاللق الرذيلة.

الصواب	الخطأ	الصواب	الخطأ
كتاباً	كتاب	يستثمروا	يستثمرو
مينشؤوا	فينشأو	يتعلموا	يتعلمو
قادرأ	قادر	يستدلوا	يستدلو
يسمو	يسموا	ليؤدوا	ليؤدو
		فرضاً	فرضن
		ويقرأوا	ويقرأو

الصنف اللغوي



اسم الآلة

اسم يصاغ من الفعل الثلاثي المتعدي للدلالة على الآلة التي يقع بها الفعل.

جامد (غير مشتق)

مشتق

ليس له فعل يؤخذ منه.

أوزان حديثة

أوزان قديمة

سكين - فرجار
قدوم - سيف
كأس - قلم
إبرة - رمح

مفعّل مفعلة مفعّل مفعلة مفعّل مفعلة مفعّل مفعلة
فَاعُول فَاعِلَة فَعَالَة فَعَال فَعَال مِفعَال مِفعلة مِفعّل مِفعلة
مِبْرَد مِبْرَاة مِفتَاح عِدَاد غَسَالَة رَافِعَة حَاسِب

سمع عن العرب أسماء للآلة مشتقة من الفعل خارجة عن الصيغ القياسية، مثل: مَنْخَل - مَكْحَلَة.

مفتاح
السيف
مجهر
مطرقة

مفعال
اسم جامد
مفعل
مفعلة

١- أَمَلِ الْفَرَاغَ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

٢- أَضِيفْ اسْمَ آلَةٍ وَفِعْلَهُ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

(ب)	
شَرَطَ	مِشَرَطٌ
بَرَدَ	مِبْرَدٌ
نَجَلَ	مِنْجَلٌ
صَعَدَ	مِصْعَدٌ
لَقَطَ	مِلْقَطٌ

(أ)	
حَزَتْ	مِخْرَاتٌ
فَتَحَ	مِفْتَاحٌ
نَفَخَ	مِنْفَاخٌ
كَالَ	مِكْيَالٌ
نَشَرَ	مِنْشَارٌ

(د)	
فَرَمَ	فِرَامَةٌ
كَسَرَ	كِسَارَةٌ
حَصَدَ	حِصَادَةٌ
سَمِعَ	سِمَاعَةٌ
خَرَمَ	خِرَامَةٌ

(ج)	
كَنَّ	مِكْنَسَةٌ
طَحَنَ	مِطْحَنَةٌ
سَطَرَ	مِسْطَرَةٌ
طَرَقَ	مِطْرَقَةٌ
لَعَقَ	مِلْعَقَةٌ

اسْمُ الْآلَةِ: اسْمٌ يُؤْخَذُ مِنَ الْفِعْلِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْأَدَاةِ الَّتِي يُؤَدِّي بِهَا هَذَا الْفِعْلُ.

• اكتبني امام المجموعة (ب) ما يناسبها من المجموعة (أ)

أ	ب
١- حاسوب	مِغْلَةٌ
٢- فرامة	لَعَقٌ
٣- عداد	جَامِدٌ
٤- ملعقة	فِعَالَةٌ
٥- مطحنة	عَدٌّ
٦- قلم	وِزْنٌ حَدِيثٌ

• اختاري الإجابة الصحيحة

م	السؤال	الخيارات	
١	وزن اسم الآلة الحديث (ساطور)	فاعول	مفعّل
٢	اسم الآلة قد يأتي جامدًا غير مشتق مثل..	مفتاح	مطرقة.
٣	المجموعة التي تحتوي على اسم الآلة جامد وآخر مشتق	سكين منقلة	مفتاح غسالة
٦	اسم الآلة الذي كتب بشكل صحيح	مكْنَسَة	مِكْنَسَة
٧	ما يأتي يُعَدُّ لا اسم آلة	بيت	مطرقة
٨	«المشرط أحد الأدوات الجراحية للطبيب». حدّد اسم الآلة	المشرط	الطبيب
٩	حدّد الأفعال المشتقة منها أسماء الآلة الآتية على الترتيب «رافعة، مبرد، غسالة».	رفع، برد، غسل	راع، ردد، سال.
١٠	ما الفعل الذي اشتق منه اسم الآلة «خزانة»؟	خزّن.	خزن.
١١	: صغ اسم الآلة من الأفعال الآتية على الترتيب «فرم، شحن، كوي».	فارم، شاحن، كاوي.	مفروم، مشحون، مكوي
١٢	: ما نوع أسماء الآلة الآتية على الترتيب «قلم، حاسوب، رمح»؟	مشتق، جامد، مشتق، جامد.	مشتق، مشتق، مشتق، مشتق.
١٣	يستخدم الفلاح المحراث في زراعته الأرض». اسم الآلة، ووزنه....	محرث، مفعّل.	محرث، مفعّل.
١٤	اسم الآلة ممّا يأتي	مكنوس.	مكْنَسَة.
١٥	اسم الآلة السماعي فيما يلي....	فَرَامَة	مِذْيَاع
١٦	استخدم الطالب الحاسوب وزن اسم الآلة	مفعلة	مفعال
١٧	اسم الآلة الذي يعد وزنه حديثًا	مطرقة	مبرد

الأسلوب اللغوي

أسلوب التعجب



ينسجم أسلوب التعجب إلى:



سماعي

سيحان الله، ما شاء
الله، نداء تعجبي،

لله دُرّ فلان
يا لها من كارثة

قياسي

ما أذكاه، ما أعقله،
ما أبح الكذب،
أجمل بالطبيعة ماء
و خصرة



شروط التعجب بصيغتي ما أفعله ، وأفعل به //

تاما غير ناقص



الفعل ثلاثيا



مثبتا غير منفي

الفعل ماضي



مبنيا للمعلوم

تام التصرف

قابلا للفتاوت

ألا يكون الوصف منه على وزن " أفعل فعلاء

• اختاري الإجابة الصحيحة

م	السؤال	الخيارات
١	توضع علامة التعجب (?) في نهاية أسلوب التعجب.	صواب خطأ
٢	أنفع بالسواك! أسلوب التعجب سماعي	صواب خطأ
٣	من شروط صياغة الفعل المراد التعجب منه	أن يكون ثلاثيًا. أن يكون مثبتًا. جميع ما سبق
٦	أسلوب التعجب السماعي	يالها من كارته أنفع بالسواك ما أقبح المخدرات
٧	عند التعجب من الفعل (أتقن) نقول:	ما أجمل إتقان العامل عمله! ما أتقن عمل العامل! أتقن عملك .
٨	(تعجبي من نفع القراءة) بصيغة قياسية	أنفع بالقراءة يالها من قراءة مفيدة القراءة القراءة
٩	لله در كل مواطن يستشعر المسؤولية! صيغة التعجب قياسية	صواب خطأ
١٠	ما أجمل أن يتقن العامل عمله! صيغة التعجب القياسية	ما أفعله أفعال به أفعال
١١	أي من الآتي من صيغ التعجب القياسية؟	ما أبهى شروق الشمس! يا لجمال الزهر في البساتين! لله درّه فارسًا!
١٢	المتكبر لا يستجيب للنصيحة لانتعجب مما تحته خط مباشرة بسبب	منفي مبني للمجهول لا شيء مما سبق
١٣	ما أقسى أن يُعاقب المظلوم (تم التعجب من الفعل بشكل غير مباشر)	صواب خطأ
١٤	قساوة الفقر . (أصيغ أسلوب التعجب على وزن ما أفعله)	ما أقسى الفقر الفقر قاسي يا لقساوة الفقر
١٥	أدمن كثير من الشباب على المخدرات يالها من مصيبة عظيمة (حددي صيغة التعجب)	أدمن كثير مصيبة عظيمة يالها من مصيبة
١٦	أسلوب التعجب السماعي هو الذي سمع عن العرب وليس له قاعدة	صواب خطأ
١٧	لأسلوب التعجب القياسي ثلاث صيغ	صواب خطأ

• أدرج الجمل التالية في الجدول أسفله :

يا له من رجل ! - ما أكرمك ! - أكبر بالجبل ! - سبحان الله ! - ما أجملها من رحلة !
 لله در المواقف تكشف المخادع!

الصيغ القياسية	الصيغ السماعية
ما أكرمك !	يا له من رجل !
أكبر بالجبل !	سبحان الله !
ما أجملها من رحلة !	لله در المواقف تكشف المخادع!

• ميزي الفعل الذي نتعجب منه مباشرة والفعل الذي نتعجب منه بطريقة غير مباشرة مع ذكر السبب

الفعل	التعجب منه بطريقة مباشرة	السبب	التعجب منه بطريقة غير مباشرة	السبب
ضخم	✗	ثلاثي- مثبت - مبني للمعلوم		
لا يعتدي			✗	منفي
تعلم			✗	أكثر من ثلاثي
يُعاقب			✗	مبني للمجهول

أولاً : ما الفعل	ثانياً : الفعل بـ
1- ما أجمل الربيع ! . (جمل الربيع)	1- أجمل بالربيع ! .
2- ما أفع استغلال الوقت ! . (استغلال الوقت)	2- أ- أفع باستغلال الوقت ! .
ب- ما أشد خمرة الورد ! . (خمرة الورد)	ب- أشد خمرة الورد ! .
ج- ما أزوع أن يقام الحق ! . (يقام الحق)	ج- أزوع بأن يقام الحق ! .
د- ما أسوأ ألا يأخذ المظلوم حقه ! . لا يأخذ المظلوم حقه .	د- أسوأ ألا يأخذ المظلوم حقه ! .

الوظيفة النحوية



- ضعي أمام العمود (ب) ما يناسبه من (أ)

ب	أ
-ذاكر نحوًا أو نصوصًا	١- دخل المدير فالموظفون
- دخل المدير فالموظفون	٢-ذاكر نحوًا أو نصوصًا
أفضل أكل كثير من الموز لا التفاح	٣-أفضل أكل كثير من الموز لا التفاح

اختاري الإجابة الصحيحة

م	السؤال	الخيارات	
١	أقلع المذنب عن الذنوب حتى الصغائر الاسم المعطوف...	الصغائر	المذنب
٢	أقلع الشاب عن المخدرات والمسكرات الحالة الاعرابية للمعطوف والمعصوف عليه هي	الرفع	النصب
٣	حرف العطف (ثم) يفيد:	الترتيب والتراخي	التخيير
٦	حرف العطف (الواو) تفيد:	الجمع بين أمرين	التخيير
٧	أقلع محمد عن الذنوب حتى الصغائر. حرف العطف بالجملة	عن	حتى
٨	نجح محمد وأحمد. اعراب ماتحته خط	معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٩	الجملة التي تحتوي على حرف عطف يفيد الشك	صم يوم الخميس أو الإثنين	يروق لي الفعل لا القول.
١٠	إن سموم المخدرات تفتك بالعقل والبدن المعطوف عليه بالجملة	العقل	البدن
١١	يؤثر الخمر على أعصاب القلب فيؤدي إلى سرعة دقاته. نوع العطف	اسم على اسم	فعل على فعل
١٢	ذلت التجارب و الإحصائيات على كثرة الإصابة بالتهاب الكلى الإحصائيات : اسم معطوف	مرفوع	منصوب
١٣	أقلع التائب عن الذنوب حتى الصغائر حرف العطف ويفيد	حتى الغاية	عن يفيد المجاوزة أو وتفيد التخيير
١٤	خرج محمد وهو غاضب نوع الواو بالجملة واو عطف	صواب	خطأ
١٥	الجملة التي تحتوي على واو عطف هي	سرت وسور المدرسة	كرمت فاطمة وعلياء
١٦	صادق الأخيار ... الأشرار. أكملني بحرف عطف مناسب	ثم	لا
١٧	دخل الطلاب ... المعلم. اكملني بحرف عطف يفيد الترتيب مع التعقيب	الفاء	الواو



رسم آية أو حديث بخط الرقعة

من قواعد خط الرقعة	
أ-ل-ك-لا-د	الحروف الصاعدة هي
نسبة الى الرقعة وهي قطعة الورق التي يكتب عليها	خط الرقعة سمي بذلك
مجموعة بكلمة (جرهمي)	الحروف النازلة
توحيد المسافات بين الحروف وتناسب أحجامها	من القواعد الصحيحة في الكتابة

• اختاري الإجابة الصحيحة

الخيارات		العبارة	
خطأ	صواب	من مبادئ خط الرقعة: أن المسافات بين الكلمات غير متساوية حتى عند كتابة آية أو حديث.	
خطأ	صواب	من مبادئ خط الرقعة أن الأجزاء الأفقية للحروف مائلة قليلا للأسفل.	
خطأ	صواب	من مبادئ خط الرقعة: أن كل الخطوط الرأسية متوازية.	
يكتب بعضها على السطر والبعض الآخر تحت السطر	تنزل حروفها عن السطر.	تستقر حروفها على السطر.	قال تعالى (ومن شر حاسد إذا حسد) عند كتابة هذه الآية بخط الرقعة فإن حروفها:
يحصر الحديث بين علامتي التنصيص "	يحصر الحديث بقوسين مزهرين	ينتهي الحديث علامة تعجب	عند الكتابة بخط الرقعة لحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم- كل مسكر خمر وكل خمر حرام .
القوسان المزهران.	النقطتان الرأسيتان.	التنصيص	علامة الترقيم المرسومة هنا " "
النقطتان الرأسيتان.	التنصيص.	التعجب.	علامة الترقيم المرسومة هنا (:) هي:

مع خالص الأمنيات للجميع بالتوفيق والسداد



الثورة المعلوماتية



جمع واعداد المعلمة / أميرة إبراهيم الحمد
المدرسة / المتوسطة الثالثة
مديرة المدرسة / خديجة المطرفي



الرسم الإملائي

رسم بعض الكلمات المحذوف بعض أحرفها
كهمزة الوصل والألف اللينة المتوسطة،
والمتطرفة، والنون رسماً صحيحاً.



أعلم أنّ:

• الألف في كلمة (ابن)
لا تحذف في مواضع :

١. إذا ثبتت أو جمعت .
٢. إذا وقعت بين اسمين غير
علميين نحو : المهندس ابن
المهندس ، أو فصلت بين
العلميين
٣. إذا وقعت في أول السطر .
٤. إذا دخلت عليها همزة
الاستفهام ، نحو : أين وطني
هو ؟

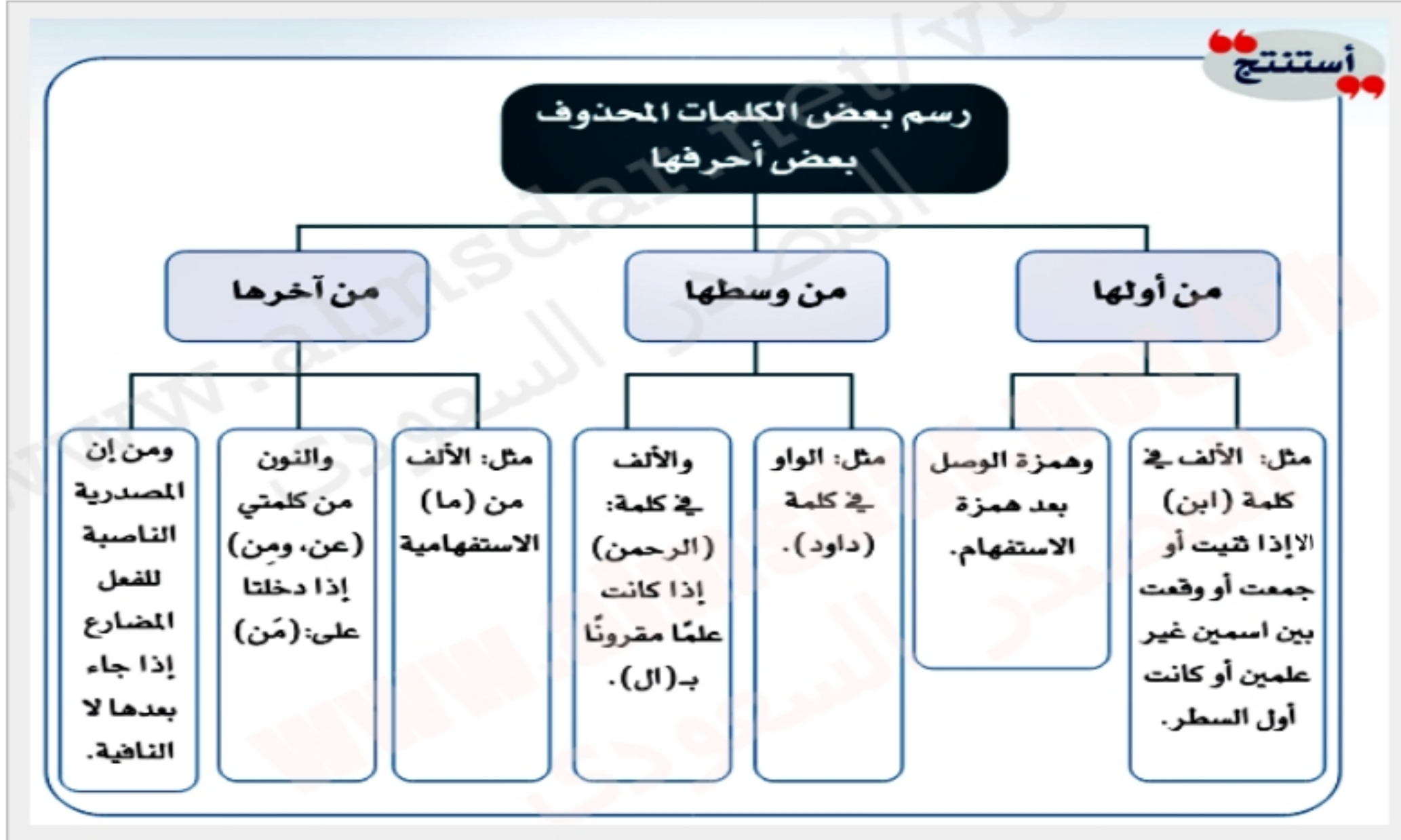
أعلم أنّ



همزة الوصل تحذف إذا
وقعت بعد همزة الاستفهام،
نحو: أستفاد من هذه
المعلومة؟ إلا إذا كانت همزة
الوصل هي همزة (ال)
التعريفية فإنها لا تحذف،
وإنما تكتب هي وهمزة
الاستفهام ألقاً عليها مدة،
مثل: المعلومات مفيدة؟

أتذكر

الألف تحذف من (ما)
الاستفهامية (مِمَّ؟، عَمَّ؟ ..)
وتحذف النون من كلمتي
(عن، من) إذا دخلتا على
(مَن) مثل: عَمَّنْ، مِمَّنْ،
و من أن المصدرية الناصبة
للفعل المضارع إذا جاء
بعدها (لا) النافية، مثل:
أنصحك ألا تهمل.
وهذا ما تعلمته في الوحدة
الثالثة (أمن الوطن) .



• اكتبني أمام المجموعة (ب) ما يناسبها من المجموعة (أ)

أ	ب	الإجابة
١- لكن	تم حذف أن المصدرية	الانتأخر
٢- عبدالرحمن	تم حذف الألف من آخر الكلمة.	عمّ تسأل؟
٣- طاوس	تم حذف الألف من وسط الكلمة	لكن
٤- أستغفرت اليوم؟	تم حذف همزة الوصل لأنها سبقت بهمزة استفهام	أستغفرت اليوم؟
٥- عمّ تسأل؟	تم حذف الواو من وسط الكلمة	طاوس
٦- يجب ألا نتأخر عن عمل الخير.	تم حذف الألف من الوسط لأن الكلمة عبارة عن علم مقرون بـ (ال)	عبدالرحمن

النجاح

لا يوجد إنسان ضعيف
 بل يوجد إنسان يجهل موطن قوّته



• اختاري الإجابة الصحيحة :

م	السؤال	الخيارات
١	علل سبب حذف ألف ابن : ولي العهد محمد بن سلمان صاحب رؤية مستقبلية.	وقعت بين علمين
٢	الكلمة التي لم تكن قرانها مثل كتابتها هي:	هاهنا . ساكت . هكذا
٣	المعلومات مفيدة؟ كتبت همزة الوصل والاستفهام على شكل مدة؛ لأن همزة الوصل جاءت في (ال التعريفية).	صواب خطأ
٦	١- اختاري العبارة الصحيحة املائيا	هذا كتاب . هاذا كتاب . هاذة ساعة .
٧	تبقى همزة الوصل إذا جاءت بعد همزة الاستفهام، مثل: أستفاد الطالب من هذه المعلومة؟	صواب خطأ
٨	أي من الكلمات التالية التي حذفت فيها الألف من ما الاستفهامية:	مم؟ عن؟ لماذا؟
٩	الكلمة التي لم تحذف فيها الألف:	محمد بن عبدالله . أستفاد من المعلومة؟ . داود .
١٠	أبين سبب حذف الألف من كلمة ابن في : (إن أصغر مخترع سعودي هو فارس بن إبراهيم الخليلي) :	لأنها توسطت بين علمين
١١	ندخل على الفعل (لا تهمل) أن	الاتهمل أن لا تهمل أنلاتهمل
١٢	أضع خطأً تحت الكلمة التي حذفت الواو منها تخفيفاً -	لا تدع لم يسم طائوس
١٣	(لكن) الحرف المحذوف (الواو)	صواب خطأ
١٤	أبدأ عملي باسم الله . لصياغة سؤال نقول :	بم تبدأ عملك؟ بما تبدأ عملك؟ لماذا تبدأ عملك؟
١٥	(هكذا) كلمة حذف الألف من آخرها	صواب خطأ
١٦	٤- أبحث عن هاذة المعلومة . الخطأ الإملائي في كلمة	هاذه المعلومة أبحث
١٧	أسمك محمد ؟ تم حذف همزة الوصل لأنها....	وقعت في أول الجملة همزة وصل سبقت بهمزة استفهام ولم يبدأ الاسم ب(ال)



الصف اللغوي



كتبا



المصدر : اسم دلّ على حدث بدون زمن .

أ- سماعية : وجّع - مرّض - جلّوس - صعوبة - نؤم (وجع- مرض -جلس - صغّب - نام) .

ب - قياسية : أوزانها .

١- (فعالة) تدل على حرفة : صياغة - حياكة - زراعة - صناعة

٢- (فعيل وفعال) تدل على صوت : سهيل - زنير - نباح - غواء - صراخ

٣- (فعلان) تدل على اضطراب : طيران - غليان - دوران .

٤- (فعال) دلالة على الامتناع : نفار - فرار - جماح - إباء .

٥- (فعال) دلالة على مرض أو داء : صداع - زكام - سعال .

٦- (فُعلة) تدل على لون : حمرة - خضرة .

٧- (فعيل) دلالة على سير : رحيل .



مصادر الأفعال الرباعية

- تأتي على أوزان قياسية :
- ١- وزن (إفعال) من الفعل على وزن (أفعل) مثل :
(إحصان) من الفعل (أحسن)
 - وزن (إفعلة) من الفعل على وزن أفعل معتل الوسط
(إعانة) من الفعل (أعان)
(عَوَّضَ عن ألف المصدر بتاء مربوطة : أصلها (إعان)
 - ٢- وزن (تفعيل) من الفعل على وزن فَعَّل .
تعطيم من الفعل عَطِمَ
 - وزن (تَفَعَّلَ) من الفعل على وزن (فَعَّل) معتل الآخر .
تَسْمِيَةٌ من الفعل سَمَّى (حذف ياء المصدر وعوض عنها بتاء مربوطة) أصلها (تَسْمِيٌّ - تسمية)
 - ٣- وزن (فِعال أو مفاعلة) من الفعل على وزن (فاعل) .
(قَتَلَ أو مُقاتلة) من الفعل قاتل . (مساعدة وسعاد)
 - ٤- وزن (فَعَّلَ) من الفعل الرباعي المجرد (فَعَّل) مثل :
دحرجة : من الفعل الرباعي المجرد (دحرج) - بعثرة من بعثر - طمأنة من طمأن .
(فَعَّلَ أو فَعَّلَلَ) إذا كان الفعل رباعياً مضعفاً .

- طريقة استخراج الوزن وضعه بجملة يكون فيه المصدر مفعول مطلق
إذا صلح أن يكون أن يقع مفعول مطلق فهو مصدر مثال
- يعجبني دفاع الجندي عن بلده أحاول أن احدد المصدر
- (يعجبني ، الجندي ، بلده) كل هذه الكلمات لا يصح ان تقع مفعول مطلق
- (دفاع) يمكنني أن أنشى جملة فأقول يدافع الجندي دفاعاً
- إذن هذه الكلمة هي المصدر

١. أَتأملُ الكلمات الملونة في أمثلة المجموعتين (أ، ب) ثم أحمِلُ ما يأتي:

المثال	المصدر	وزنه	فعله
١. عُرف عن العربي الإِبَاء.	إِبَاءٌ	فِعال	أَبى
٢. في عصر ما قبل الطَّبَّاعة كانت المادة المكتوبة عزيزة.	طِبَّاعَةٌ	فِعالَة	طَبِعَ
٣. في كل عام يطبع من الورق ما يغطي زُرْقَة المحيطات.	زُرْقَةٌ	فِعالَة	زَرَقَ
٤. نحن نعرف مشقة الرِّحِيل في تلك الأيام.	رِحِيلٌ	فِعال	رَحَلَ
٥. نحن نعيش في عصر انفجرت فيه المعلومات كثوران بركان.	ثوران	فِعالن	ثار
٦. كم رأياً للأطباء حول أمراض كثيرة كالصداع أو الرَّمَد؟	صُدَاعٌ رَمَدٌ	فِعال فِعال	صَدَعَ رَمَدَ
٧. سَيَنْتَقِلُ الطالب عبر آثار المنطقة، فيسمع صُرَاخَ أطفالها، وهَدْيِلَ حمامها.	صُرَاخٌ هَدْيِلٌ	فِعال فِعال	صَرَخَ هَدَلَ



١. تأمل الكلمات الملونة في الجدول، ثم أكمل ما يأتي:

المثال	المصدر	وزنه	فعله
١. قبل الطباعة ضاع كثير من الإبداع البشري.	إبداع	إفعال	أبداع
٢. يُستخدم الحاسب في تسديد المصروفات.	تسديد	تفعيل	سد
٣. جاهد الشيخان في البحث عن الأحاديث جهاداً طويلاً.	جهاداً	فعال	جاهد
٤. كان الصحابي إذا حفظ آية بادر إلى تطبيقها مبادرة سريعة.	مبادرة	مفاعلة	بادر
٥. إنه عصر سيطرة المعلومة.	سيطرة	فعلة	سيطر

• اكتب امام المجموعة (ب) ما يناسبها من المجموعة (أ)

أ	ب
مصدر على وزن إفعال	يعاني المريض من السعال
مصدر على وزن تفعيل	التجارة مهنة قديمة
مصدر على وزن فعال	ضاع كثير من الإبداع البشري في الزمن الماضي:
مصدر فعله اعتمد	يستخدم الحاسب في تسديد المصروفات
مصدر على وزن فعالة	جاهد الشيخان جهاداً طويلاً:
مصدر على وزن فعال	الاعتماد الكامل على الوالدين غير مجدي



من ذاق حلاوة الإنجاز؛

عرف مرارة ضياع الوقت.!

ماجد الغامدي



اختاري الإجابة الصحيحة

م	السؤال	الخيارات
١	الفعل زمجر، مصدره زمجرة، على وزن فعلة.	صواب خطأ
٢	المصدر (حياكة) وزنه وفعله....	فعالة-حاك فعاله- حائك
٣	فعل المصدر (زحزحة) هو (زَحَزَح)	صواب خطأ
٦	(استخراج) مصدر فعله	خرج خروج استخراج
٧	مصادر الأفعال الرباعية تكون قياسية وسماعية	صواب خطأ
٨	اتَّصَلَ فعل عدد حروفه (خمسة) و مصدره	يتصل اتَّصَلَ متصل
٩	استعمال ، مصدر لفعل	ثلاثي رباعي سداسي
١٠	تحصيل العلوم النافعة الدينية و الدنيوية ماتحته خط مصدر للفعل	حصل حصل حاصل
١١	السهرُ يسبب الصداع . جاء صداع على وزن	فعال تفعيل فعالة
١٢	الزراعة مهنة شاقة .المصدر كلمة....على وزن	الزراعة-فعالة مهنة-فعال شاقة-فاعلة
١٣	صراخ الأطفال مزعج . المصدر كلمة...	صراخ مزعج الأطفال
١٤	المصدر : اسم يدل على ...	حدث مجرد من الزمن حدث وزمن زمن مجرد من الحدث
١٥	مصادر الأفعال هي فقط يأتي منها السماعي والقياسي.	الرباعية الثلاثية الخماسية والسداسية



• أكمل الجدول التالي

نوع المصدر	فعله	وزنه	المصدر	الجملة
ثلاثي	أبى	فَعَال	الإباء	عُرف عن العربي الإباء
رباعي	سيطر	فَعَلَة	سيطرة	إنه عصر سيطرة المعلومات
ثلاثي	زرع	فَعَالَة	زراعة	اشتهرت الإحساء بزراعة التمور
رباعي	وسوس	فَعَلَال	وسواس	نتعوذ بالله من وسواس الشيطان
ثلاثي	ثار	فَعَلَان	ثوران	ثوران البركان شيء مخيف

يسمى المصدر حسب عدد حروف فعله الماضي





الأسلوب اللغوي



ملخص لأحكام العدد مع المعدود

المعدود	حكمه من حيث التذكير والتأنيث	العدد
لا يحتاج إلى معدود	يطابق المعدود	الأعداد المفردة ٢، ١
جمع مجرور	يخالف المعدود	(٣ - ١٠)
مفرد منصوب	تطابق المعدود بكلا جزأها	الأعداد المركبة ١٢، ١١
	الجزء الأول يخالف والجزء الثاني يطابق	(١٣ - ١٩)
مفرد منصوب	تلتزم صورة واحدة (ثابتة) لا تتغير	ألفاظ العقود (٢٠ - ٩٠)
مفرد منصوب	الجزء الأول يطابق والثاني لا يتغير	الأعداد المعطوفة مثل: ٢٢، ٢١
	الجزء الأول يخالف والثاني لا يتغير	مثل: (٦٣ - ٦٩)
مفرد مجرور	لا تتغير	مئة - ألف مليون - مليار



- جمع سلمان مجلات
- اخذت رهي تفحاتان ...
- أشترى محمد ... أقلام
- قطفت فاطمة زهرة ...
- جمعت ساره ... بطاقات
- تسع
- اثنتان
- خمسة
- واحدة
- ثلاث



اختاري الإجابة الصحيحة

م	السؤال	الخيارات
١	قرأت كتابين اثنين . العدد هو.....والمعدود.....	اثنين-كتابين اثنين-اثنين قرأت-اثنين
٢	يعمل الخط الرقمي على مدار ٢٤ ساعة عند استبدال الرقم بألفاظ عربية نقول.	أربعة وعشرون أربع وعشرون أربع عشرة
٣	في الدقيقة الواحدة ستون	ثواني ثانية ثانيتان
٦	حضر الاختبار سبعة وعشرون طالبًا . يوافق العدد المعدود بالجزئين	صواب خطأ
٧	جاء (٦) طلاب . نحول العدد فتصبح الجملة : جاء ستة طالب	صواب خطأ
٨	إن في الفصل ثمانية عشر طالبًا . المعدود جاء بعد العدد	صواب خطأ
٩	حفظت (١٠) أحاديث	عشر أحاديث عشر حديثا عشرة أحاديث
١٠	يتنافس على المركز الأول فريقان إثنان نوع العدد بالجملة	مفرد مركب ألفاظ عقود
١١	عند تحويل (٨٥ ورقة) إلى ألفاظ في جملة مفيدة، فإننا نقول:	- فرات خمسًا وثمانين ورقة قرأت خمسة وثمانون ورقة قرأت خمس عشرة ورقة
١٢	ألفاظ العقود من ٢٠ إلى ٩٠، ومئة، وألف، لا تتغير مع المعدود تذكيرًا وتأنينًا.	صح خطأ
١٣	الأعداد من ١٣ إلى ١٩ الجزء الأول يخالف المعدود والثاني ... المعدود	- يخالف يطابق لا يتغير
١٤	قال تعالى: (وإن يومًا عند ربك كآلف سنة مما تعدون) . المعدود في الآية	يوما الف سنة
١٥	يأتي المعدود مع الأعداد المركبة مفردا	صواب خطأ
١٦	عند تحويل (١٢ كتاب) إلى ألفاظ في جملة فإننا نقول:	في مكتبة الفصل اثنتا عشرة كتابًا. في مكتبة الفصل اثنتا عشر كتابًا في مكتبة الفصل اثنا عشر كتابًا.
١٧	قرأت كتاب واحد. يمكن الاستغناء عن العدد بوجود المعدود	صواب خطأ



• ميزي أسلوب العدد الصحيح بوضع كلمة صح أمام الجملة :

السبب	حكم صحة أسلوب العدد	الجملة
العدد ستة مفرد يجب أن يخالف المعدود	خطأ	هؤلاء ست رجال
	صحيح	عمر والدي سبعة وسبعون عامًا
العدد متعاطف الجزء الأول يخالف المعدود	خطأ	عمر والدي سبع وسبعون عامًا.
المعدود مع المئة والألف يجب أن يأتي مفردا	خطأ	قرأت ألف صفحات.
	صحيح	قرأت ألف صفحة.
العدد اثنا عشر يجب ان يطابق المعدود بالجزئين	خطأ	رأيت اثني عشرة رجلاً.
	صحيح	رأيت اثني عشر رجلاً.
	صحيح	هؤلاء ستة رجال
يأتي المعدود مع الفاظ العقود مفردا	خطأ	في الحفل عشرون حاضرون

• ميزي نوع العدد فيما يلي

نوعه	العدد
متعاطف	تخرج من الجامعة سبع وستون طالبا
مركب	زرت أربع عشرة مدينة
الفاظ عقود	في الجزيرة ثلاثون صخرة
مفرد	هذه امرأة واحدة
مضاعفات الألف	صرفت ألفي ريال
مفرد	ساعدت خمسة مساكين

يجل ما قبل عن الصداقة

لا أريد مئة صديق في العام
أريد صديقاً واحداً مئة عام



الوظيفة النحوية



البدل وأنواعه

هو تابع يأتي بعد اسم قبله يوضحه ويبين المقصود منه. ويأتي قبله المبدل عنه ممدداً له. وقد سُمي بدلاً لأنه يمكن أن يحل محل المبدل عنه والاستغناء عنه.

بدل (بعض من كل)

أنواع البدل

١ / البدل المطابق (كل من كل)

البدل جزء حقيقي (مادي) من المبدل منه
١ / حفظت القرآن (نصفه).
٢ / كسّر الكوخ (زجاجه).
٣ / جاء الطلاب : (محمد) و علي .

بدل (اشتمال)

البدل صفة (معنوية) من المبدل منه
١ / أعجبنى المعلم (خلقه).
٢ / رايت العالم (نبوغه).



يتساوى البدل و المبدل منه
و له صور منها :

١ / العلم بعد اللقب : جاء صديقي (محمد).
٢ / المعرف بأل بعد اسم الإشارة : رايت هذه (المدرسة) .
٣ / المعرف بالإضافة بعد المعرف بأل :
قرات من الكتاب (كتاب) النحو.
٤ / الاسم الجامد بعد ايها و ايها : ايها (الرجل).

يعرب المبدل منه حسب موقعه بالجملة
ويتبع البدل المبدل منه بالإعراب



المبدل منه هو الاسم السابق للبدل أي المتبوع
يشترط في بدل البعض من كل وبدل الاشتمال
أن يحتوي على ضمير يعود على المبدل منه

البدل المطابق

*سُمي كذلك لأنه يتطابق مع المبدل منه في الدلالة.
وتتعدد صورته كالتالي:

وظيفة + علم (القائد خالد بن الوليد * الدكتور مجدي يعقوب)
لقب + علم (الفاروق عمر بن الخطاب * أسد الله حمزة)
كنية + علم (أم المؤمنين عائشة * أبو الأنبياء إبراهيم)
اسم إشارة + اسم معرف بـ (أل) (هذا الطالب * ذلك الكتاب)
تفصيل بعد اجمال (احترم الطالب طالب العلم) **نعم**



أكمل إعراب الكلمات الملوثة في المثالين السابقين:

الكلمة	الإعراب
الأخير	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
محمد	بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
ساعات	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره.
بعضها	بعض - بدل وبعض ممن كل مجرور وعلامة جرره الكسرة الظاهرة وهو منضمات. و"الهاء" ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة.



- خريطة شافية - العادة والفعل والصرف - عنوان درس إعراب البدل

استخرج البدل والمبدل منه في الجملة التالية:

حضر الطلاب نصفهم.



المبدل منه	إعرابه	البدل	إعرابه
الطلاب	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	نصف	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

31



أجعل الكلمات الملوثة بدلاً ، وأشير ما يقزم على إعراب المثال الأول :

رجل البخاري من أجل حديث واحد	رجل البخاري من أجل حديث واحد
فحص محمد أجهزة الاتصال	فحص المهندسون محمد أجهزة الاتصال.
تمنع جائزة فيصل بن عبد العزيز للعلماء	تمنع جائزة الملك فيصل بن عبدالعزيز للعلماء
قرأت ثلاث الكتب .	قرأت الكتب ثلثه.
طبع يوهان أول كتاب في القرن الخامس عشر	طبع يوهان أول كتاب في القرن الخامس عشر
زرت مكتبة الجامعة .	زرت الجامعة مكتبتها.
تحركت إطارات السيارة.	تحركت السيارة إطاراتها.



• ضعي أمام العمود (ب) مايناسبه من (أ)

ب	أ
اعجبني المعلم علمه	فتح الملك عبد العزيز الرياض
فتح الملك عبد العزيز الرياض	نسقت الحديقة أشجارها
نسقت الحديقة أشجارها	اعجبني المعلم علمه

• اختاري الإجابة الصحيحة

م	السؤال	الخيارات
١	الإمام الغزالي من المصلحين. المبدل منه بالجملة	الإمام
٢	نظفت المنزل حديقته . نوع البدل	بعض من كل
٣	صمّم الطالبُ موقعًا للمدرسة على الإنترنت. ضعي بدل مناسب	أحمد
٦	نَسَقْتُ (أشجار) الحديقة عند جعل ما بين القوسين بدلا نقول	نسقت الحديقة أشجارها
٧	الجملة التي تحتوي على بدل مرفوع	فاطمة طالبة مجتهدة
٨	بعثَ اللهُ الرسولَ (محمدًا) هاديا . اعراب ما بين القوسين....	بدل منصوب
٩	الخليفة أبو بكر أول الخلفاء الراشدين. البدل في العبارة السابقة	الخلفاء
١٠	رأيت الهرم قمته. المبدل منه في العبارة السابقة	الهرم
١١	رحل البخاري من أجل حديث واحد. حين نجعل البخاري بدلا نقول	رحل الإمام والبخاري من أجل حديث واحد
١٢	- قرأت الكتاب ثلثه. نوع البدل في كلمة " ثلثه"	مطابق
١٣	لجملة التي تحوي بدلا هي :	جدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب الدعوة
١٤	فحص الخبير محمد أجهزة الاتصال . تعرب كلمة (محمد) : بدل.....	مرفوع وعلامة رفعه الضمة

مذكرة الوحدة السادسة
الثورة المعلوماتية
ثالث متوسط



١٥	قال الشيخ محمد بن عثيمين: يجب أن تستخدم وسائل الإعلام في الدعوة إلى الله (إعراب محمد :	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	بدل مطابق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
١٦	شربت اللبن نصفه . حالة البدل الإعرابية :	مرفوع.	منصوب	. مجرور
١٧	لجملة التي تحوي بدلا مطابقا (كل من كل) هي	عتر بوطني المملكة العربية السعودية	حفظت الأبيات بعضها	زرت البلاد جنوبها
١٨	الإمام الغزالي من المصلحين . المبدل منه في هذا المثال هو: الغزالي	صواب	خطأ	
١٩	ينشغل من يسرف في استعمال الشبكة عن نوافل الطاعات والعبادات بعضها نوع البدل بدل مطابق.	صواب	خطأ	
٢٠	يعجبني المعلم علمه. نوع البدل بدل اشتمال	صواب	خطأ	
٢١	اكتشف أخي خالد برنامجا حاسوبيا رانعا . نوع البدل في الجملة بدل (بعض من كل)	صواب	خطأ	

تمت

وفقك الله

يا أجمل خريجة



الرسم الإملائي :

٤. رسم بعض الكلمات المفصولة خطأ :

١. (أن) المخففة إذا جاء بعدها اسم تفصل عن (لا) النافية . مثل : أشهد (أن لا) إله إلا الله .
٢. (من) الاستفهامية أو الموصولة إذا تقدمت على حروف الجر (من ، عن ، في) مثل : من في ، من من .
٣. (إن) الشرطية . مثل : إن لم .

٥. رسم بعض الكلمات المزيد بعض أحرفها كالألف والواو :

١. تزداد (الألف) في آخر الاسم المنون المنصوب بشرط ألا يكون مختوما بتاء التانيث المربوطة أو همزة فوق ألف ، أو بهمزة قبلها ألف .

مثل : صار البرتقال عصيراً . - حفظت بيتاً من القصيدة أعجبنى - قابلت أخوك وكان محترماً لبقاً

٢. تزداد (الألف) بعد واو الجماعة في الفعل الماضي ← ذهبوا ، والفعل المضارع إذا سبق بناصب أو جازم ← لم يكتبوا ، لن يكذبوا .

٣. تزداد (الواو) في وسط بعض الكلمات وهي : أولئك ، أولو ، أولات .

٤. تزداد (الواو) طرفاً في الاسم (عمرو) للتفريق بينها وبين (عمر) .

٦. رسم بعض الكلمات المحذوف بعض أحرفها كهمزة الوصل والألف اللينة المتوسطة والمتطرفة ، والنون :

١. تحذف همزة الوصل من كلمة (ابن) في عدة مواضع :

أ/ إذا وقعت بين علمين ← (خالد بن الوليد) . محمد بن سلمان

ب/ إذا دخلت عليها يا النداء ← (يا بن الخطاب) .

ج/ إذا دخلت عليها همزة الاستفهام ← (أبن الخالة هنا ؟)

* ملاحظة : (لا تحذف) همزة الوصل من كلمة (ابن) في حالات :

أ. إذا ثنيت أو جمعت . ب. إذا وقعت بين اسمين غير علمين [المهندس ابن المهندس] . ج. إذا وقعت أول السطر .

٢. تحذف (الواو) تخفيفاً من كلمة (داود) .

٣. تحذف الألف من كلمة (الرحمن) إذا كانت معرفة بأل .

٤. تحذف همزة الوصل إذا وقعت بعد همزة الاستفهام . مثل : استفاد + أ = استفاد ؟ إلا إذا دخلت على (ال)

التعريف تكتب (الرحلة ممتعة ؟)

٥. تحذف (الألف) من (ما) الاستفهامية مثل : عم ؟

٦. تحذف (النون) من كلمتي (عن ، ومن) إذا دخلتا على (من) الاستفهامية أو الموصولة ← ممن .

٧. تحذف (النون) من (أن) المصدرية الناصبة للفعل المضارع إذا جاء بعدها (لا) النافية . مثل : أنصحك ألا تهمل

الصنف اللغوي

٤. اسما الزمان والمكان :

اسمي الزمان والمكان مشتقان ، يصاغان للدلالة على زمان حدوث الفعل أو مكانه .

١. صياغة اسمي الزمان والمكان :

أ. على وزن (مَفْعَل) : إذا كان الفعل ثلاثي :

١. معتل الآخر مثل : ← أوى = مأوى .

٢. صحيح الأول والآخرين مضارعه مفتوحة مثل : لعب ← يلعب = مَلْعَب . مَجْمَع مَطَّلَع

٣. صحيح الأول والآخرين مضارعه مضمومة مثل : سكن ← يسكن = مَسْكَن .

ب. على وزن (مَفْعِل) : إذا كان الفعل ثلاثي :

١. معتل الأول صحيح الآخر ، مثل : وقف = مَوْقِف .

٢. صحيح الأول والآخرين مضارعه مكسورة . مثل : جلس ← يجلس = مَجْلِس . مَسْجِد

ج. يصاغان من الفعل الزائد عن ثلاثة أحرف بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر .

مثل : استودع ← يستودع = مُسْتَوْدَع .

٥. اسم الآلة :

اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على أداة يكون بها الفعل .

١. أقسامه :

أ/ مشتق قياسي (أوزان مشهورة) وهي : مَفْعَل ← مِبْضَع ، مِفْعَال ← مِفْتاح ، مِفْعَلَة ← منقلة .

ب / مشتق قياسي (أوزان حديثه) وهي : فَعَالَة ← فَرَامَة ، فَعَال ← عَدَاد ، فَاعِلَة ← رافعة ،

فَاعُول ← حاسوب .

ج/ مشتق سماعي (سمع عن العرب) مثل : مُفْعَل ← مُنْخَل ، مُفْعَلَة ← مُكْحَلَة .

د/ جامد (ليس له فعل يشتق منه) مثل : سكين ، سيف ، رمح ... وغيرها .

٦. المصادر: اسم يدل على حدث مجرد من الزمن . * أقسامها : ١. مصادر الأفعال الثلاثية :

الفعل	المصدر	وزن المصدر	ما يدل عليه	نوع المصدر
زرع	زراعة	فعالة	حرفة	قياسي
رمد	رمد	فعل	داء	قياسي
زكم	زكام	فُعال	داء	قياسي
فار	فوران	فعلان	اضطراب	قياسي
رحل	رحيل	فَعِيل	سير	قياسي
أبى	إباء	فعال	امتناع	قياسي
-هدل	هديل	فَعِيل	صوت	قياسي
نبح	نباح	فُعال	صوت	قياسي
خضر	خُضرة	فُعلة	لون	قياسي
قام	قيام	-	-	سماعي
جلس	جلوس	-	-	سماعي

٢. مصادر الفعل الرباعي كلها قياسية وأوزانها :

وزن الفعل	وزن المصدر	مثال الفعل	مثال المصدر
أفعل	إفعال	أفهم	إفهام
أفعل (ثانيه واو)	إفعال	أورد	إيراد (تقلب الواو ياء)
أفعل (قبل الآخر ألف)	إفالة	أغاث	إغاثة
فَعَل	تفعيل	عَلِم	تعليم
فعلل (إذا كان مضعف)	فعللة أو فعلال	زلزل	زلزلة أو زلزال
فعلل	فعللة	بعثر	بعثرة
فَاعَلَ	فِعال أو مفاعلة	ناقش	نقاش أو مناقشة
فَعَلَ (ينتهي بألف)	تفعلة	رَبَى	تربية

٣. مصادر الفعل الخماسي والسداسي كلها قياسية وأوزانها :

وزن الفعل	وزن المصدر	مثال الفعل	مثال المصدر
انفعل	انفعال	انطلق	انطلاق
افتعل	افتعال	انتفع	انتفاع
استفعل	استفعال	استسلم	استسلام
تفَعَّل	تفَعَّل	تفهم	تفهم
تفاعَلَ	تفاعَلَ	تناثر	تناثر
تفعلل	تفَعَّل	تبعثر	تبعثر
استفعل (قبل الآخر ألف)	استفالة	استغاث	استغاثة

الأسلوب اللغوي

١. الاستثناء: هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها .

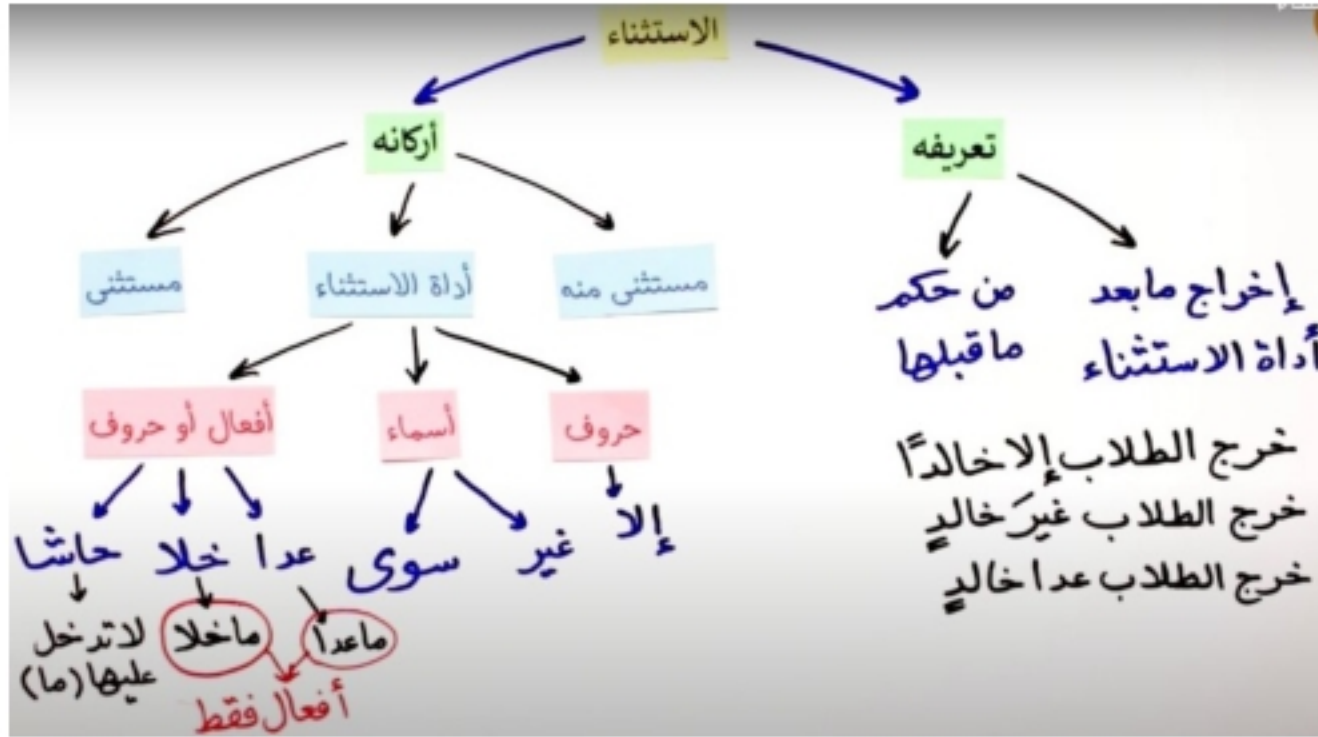
٢. أدوات الاستثناء: إلا (حرف) ، غير وسوى (اسم) ، حاشا وخلا وعدا (حروف) ، إذا دخلت عليها ما

(ما خلا وما عدا) فهي أفعال .

٣. أركان الاستثناء: مستثنى منه ، أداة الاستثناء ،

مستثنى .

* يعرب المستثنى منه حسب موقعه في الجملة .



٥. التعجب: هو شعور داخلي تنفعل به النفس لاستعظام أمر نادر أو لا مثيل له أو شيء فيه صفة بارزة .

١. أقسامه: أ/ سماعي (سمع عن العرب) مثل: لله دره ، يا لها من قصة! ، سبحان الله! ... وغيرها

ب/ قياسي: وله صيغتان: ١. ما أفعل مثل: ما أجمل حجاب المسلمة!. ٢. أفعل به مثل: أجمل بحجاب الفتاة!

٢. صياغته: أ/ طريقة مباشرة على وزن (ما أفعل ، أفعل به)

ب/ غير مباشرة: فعل مساعد + المصدر مثل: ما أجمل الاستعداد لليوم الآخر! أو فعل مساعد + أن + فعل مضارع

مثل: ما أجمل أن تتصدق!

٦ العدد: * للعدد مع المعدود حكمان:

١. يطابق العدد المعدود: (١ ، ٢) . (١١ ، ١٢) . الجزء الثاني من الأعداد من (١٣ إلى ١٩) مثل: قرأت ثلاث عشرة صفحة .

٢. يخالف العدد المعدود: (٣ إلى ١٠) . الجزء الأول من الأعداد من (١٣ إلى ١٩) . مثل: قرأت عشرة كتب .

٣. الأعداد (٢٠ ، ٣٠ ،) والمئة ومضاعفاتها والألف ومضاعفاتها لا تتغير مع المعدود تذكيرا وتأنيثا .

الأعداد المفردة ١-٣ تطابق	
٣١. تطابق (العدد والمعدود)	سفينة واحدة
رجل واحد	كتابا واحد قصة واحدة سفينتان اثنتان رجلان اثنتان
١-٣ يخالف	
أربع سفن	أربعة رجال
كتبت ثلاث صفحات من البحث	شريت ٧ كتب سبعة كتب ١٠ كتب عشرة كتب
قرأت ثلاث روايات	قرأت خمس روايات
الأعداد المركبة/ ١١-١٣ يطابق الجزأين	
أحد عشر كوكبا	اثنتا عشرة قصيدة
١١ ورقة	إحدى عشرة ورقة
١٣-١٩ يخالف الجزء الأول - الجزء الثاني يطابق	
١٣ كوكبا	ثلاثة عشر كوكبا
١٨ قصيدة	ثمانية عشر قصيدة
الأعداد المعطوفة ٢١-٩٩	
قرأت تسع وخمسين قصة	كتبت سبعة وعشرين بحثاً
العقود / ٢٠-٩٠	
قرأت عشرين كتابا	قرأت عشرين قصيدة في جيبتي ٦٠ ريالاً ستين
١٠٠ لا تتغير	

الوظيفة النحوية:

٤. النعت :

النعت لفظ يدل على صفة في اسم قبله يسمى المنعوت .

١. أقسامه :

أ. نعت مفرد وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة . مثل : العمل ميزة للإنسان الكامل . الكامل : نعت مفرد . الإنسان :

المنعوت . يعجبني الشباب الطامحين

ب. نعت جملة اسمية . مثل : رأيت عاملاً جسمه قوي . ولا بد من وجود رابط وهو الضمير (الهاء) جسمه .

ج. نعت جملة فعلية : مثل : رأيت عاملاً يعمل بجد . ولا بد من وجود رابط وهو الفاعل لضمير المستتر للفعل يعمل .

٢. إعراب النعت : يتبع النعت المنعوت في الإعراب . ويعرب المنعوت حسب موقعه في الجملة .

٥. العطف :

ارتباط بين كلمتين في الحكم والإعراب بأحد حروف العطف .

١. حروف العطف : الواو (تفيد اشتراك المعطوف مع المعطوف عليه في الحكم دون التقيد بالترتيب الزمني) ، الفاء (

تفيد الاشتراك في الحكم مع الترتيب والتعقيب) ، ثم (تفيد الاشتراك في الحكم مع الترتيب والتراخي) ، أو (على

حسب السياق فتكون للتخيير أو الشك أو التفصيل أو التقسيم) ، لا (تنفي عن المعطوف ما ثبت للمعطوف عليه) ،

حتى (تفيد الغاية) .

٢. أركانه : المعطوف عليه + حرف العطف + المعطوف .

٣. الإعراب : أ/ يعرب المعطوف عليه حسب موقعه في الجملة . ب/ المعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب .

* ملاحظة : ١. العطف بـ (حتى) قليل ولا بد من أن يكون المعطوف اسماً ظاهراً وجزءاً من المعطوف عليه مثل : تركت

الذنوب حتى الصغائر .

٢. يعطف الاسم على الاسم والفعل على الفعل والجملة الاسمية على الجملة الاسمية والجملة الفعلية على الجملة

الفعلية .

٦. البدل : اسم تابع مقصود بالحكم من غير واسطة بينه وبين المبدل منه غالب .

* علامة البدل أن تصح إقامته مقام المبدل منه .

* أقسامه :

١. بدل مطابق . يكون البدل مساوياً للمبدل منه . أقبل الشيخ صالح . صالح / بدل ، الشيخ / مبدل منه

٢. بدل بعض من كل . يكون البدل بعض من المبدل منه ولا بد أن يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه .

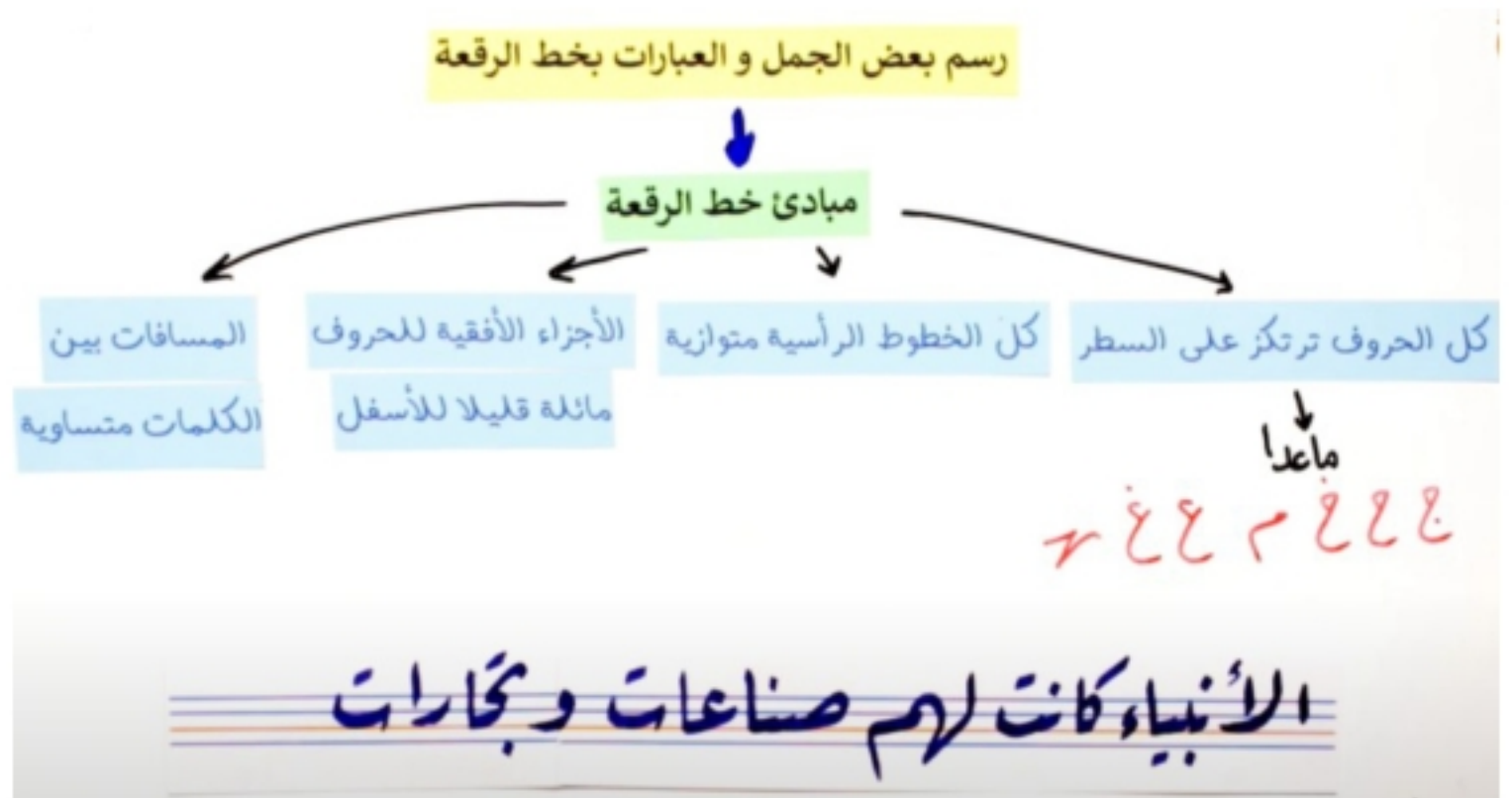
مثل : زرت الجامعة مكتبتها . رسمت القمر نصفه . أعجبني العصفور منقاره .

٣. يعرب المبدل منه حسب موقعه في الجملة . البدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

الرسم الكتابي

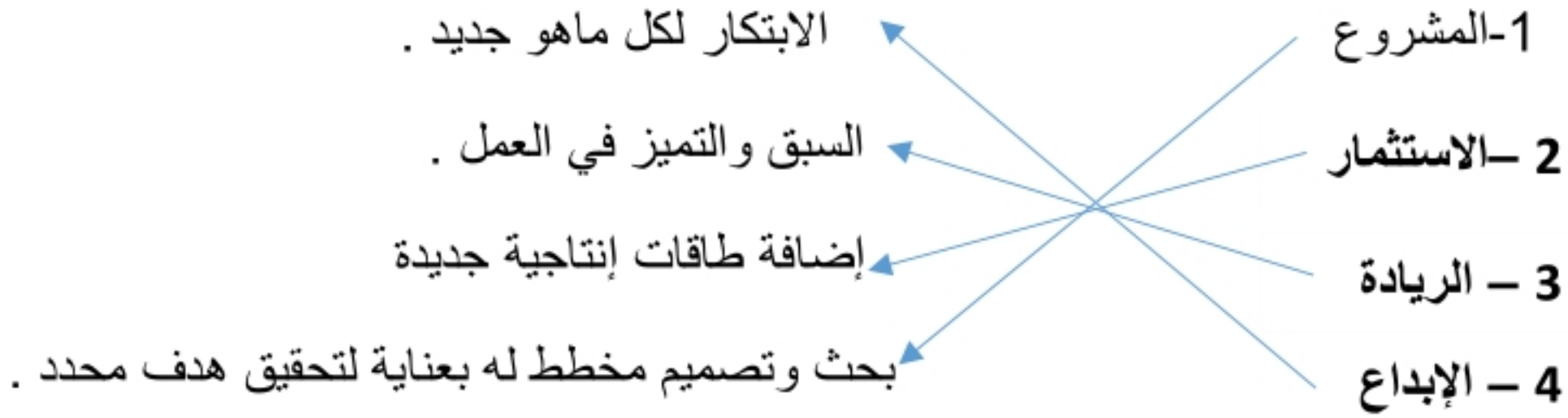
من مبادئ خط الرقعة أن المسافات بين الكلمات متساوية
عند كتابة الآية القرآنية فإنها تحصر بقوسين مزهرين
عند كتابة الحديث الشريف فإنه يحصر بين علامتي تنصيص + تضبيب
الحروف في خط الرقعة جميعها مستقرة على السطر ماعدا:

ع ع غ م



مراجعة مادة لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط

صلي المصطلح مما في القائمة (أ) بمعناه المناسب في القائمة (ب) .



الوظيفة النحوية :

أ / أجبني حسب المطلوب منك مما بين القوسين :

العمل ميزة للإنسان المسؤول (أعرابي النعت في الجملة السابقة)

الاعراب : المسؤول : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

ب / اختاري الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التالية:

- 1- أصبح الأنبياء قدوة حسنة . النعت في الجملة (الأنبياء – قدوة – حسنة)
- 2- ما يجحد النعمة الا الكافرون . نوع الاستثناء هنا (تام مثبت – تام منفي – ناقص منفي)
- 3- اسم يذكر بعد إلا يكون مخالفاً لما بعده في الحكم (المستثنى بإلا _ الشرط _ التمني)
- 4- القاعدة في الاعراب إذا كان الاستثناء تاماً مثبتاً (وجوب النصب _ جواز النصب – حسب موقعه من الجملة)
- 5- الصفة تسمى (نعت _ جواب الشرط _ مستثنى)

الصنف اللغوي

أ / صوغي اسما الزمان والمكان من الأفعال الآتية :

● جلس / مَجِيس 2- طلع / مَطَّلَع

ب/ اختاري الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التالية:

- 1/ صيغة مشتقة للدلالة على من فعل الفعل بكثرة (اسما الزمان والمكان _ صيغ المبالغة _ الاستثناء)
- 2/ يصاغ اسما الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعَل _ فعال _ فاعل)
- 3/ صيغ المبالغة لهاأوزان (ثلاثة – أربعة – خمسة)
- 4/ جميع الكلمات صيغ مبالغة ماعدا (شكور – مقدم – غاضب)

الأسلوب اللغوي :

أ / اختاري الإجابة الصحيحة :

- حدد جملة أسلوب التفضيل من الجمل التالية:
- الأمن الفكري أولى أن يحافظ عليه . اسم التفضيل (يحافظ - أولى - الفكري)
- أركان اسم التفضيل هي : مفضّل - اسم التّفضيل - المفضّل عليه (صح - خطأ)
- من أدوات الاستثناء (سوى _ ليت _ لعل)
- من أركان الاستثناء (أداة الاستثناء _ جواب الشرط _ المنعوت)
- البيع مباح ما عدا بيع الربا . الأسلوب المستخدم في الجملة أسلوب (استثناء _ تعجب _ تفضيل)

الرسم الإملائي :

أ _ ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

- 1/ (أن) سميت المخففة لأنها خففت بحذف النون الثانية (√)
- 2/ (من) قد تأتي استفهامية أو موصولة (√)
- 3/ (أن) المخففة توصل بما بعدها, مثل: أشهد أن لا إله إلا الله (×)

ب/ أكمل الفراغات التالية بكلمات مفصولة خطأ :

- 1/ أيقنت أن.. لا وطنية بلا إنتاج .
- 2/ إن..... لم تصنع نفسك فلن يصنعك أحد .
- 3/ اعلم أن لا..... إتقان بدون تدريب .

الرسم الكتابي :

أ / اكتب الجملة التالية بخط الرقعة : الأنبياء كانت لهم صناعات وتجارات

ب/ ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

- عند كتابة بداية حرف (هـ) المنفرد في خط الرقعة يكون أعلاه شبيه بالثلاث نقاط (√)
- عند كتابة حرف الهاء بخط الرقعة في وسط الكلمة يكون جزء منه نازلاً عن السطر (√)
- في خط الرقعة المسافات بين الكلمات متساوية (√)
- تكون الأجزاء الأفقية للحروف في خط الرقعة مائلة قليلاً للأسفل (√)
- في خط الرقعة كل الخطوط الرأسية غير متوازية (×)

الرسم الإملائي : سررت عملته

أ	بم	ب	بما	ج	لئلا	د	ألا
---	----	---	-----	---	------	---	-----

عفوت ظلمني

أ	ألا	ب	عمن	ج	عم	د	لئلا
---	-----	---	-----	---	----	---	------

إن الشرطية رسمت رسماً صحيحاً في قولنا إنشاء الله

أ	صح	ب	خطأ	ج		د	
---	----	---	-----	---	--	---	--

ممن أخذت الواجب ؟ تقدم حرف الجر على الاستفهام فوصلتا

أ	صح	ب	خطأ	ج		د	
---	----	---	-----	---	--	---	--

الأسلوب اللغوي : بيت الله الحرام أقدس البيوت . المفضل

أ	بيت الله	ب	أقدس	ج	البيوت	د	الحرام
---	----------	---	------	---	--------	---	--------

البيع مباح ما عدا بيع الربا المستثنى في الجملة هو

أ	ما عدا	ب	البيع	ج	مباح	د	بيع الربا
---	--------	---	-------	---	------	---	-----------

لا يعالج البطالة سوى العمل

أ	شرط	ب	مدح	ج	تمني	د	استثناء
---	-----	---	-----	---	------	---	---------

مكة المدن أكملها الفراغ باسم تفضيل

أ	فضلي	ب	المكرمة	ج	الطاهرة	د	المشرفة
---	------	---	---------	---	---------	---	---------

الصفة اللغوية / على كل مواطن أن يكون شكور لله ثم لوطنه شكور على وزن

أ	مفعول	ب	فعل	ج	فعل	د	فاعل
---	-------	---	-----	---	-----	---	------

الجندي مقدم في خدمة وطنه (مقدم)

أ	صيغة مبالغة	ب	اسم فاعل	ج	اسم مفعول	د	اسم مكان
---	-------------	---	----------	---	-----------	---	----------

عند صياغة اسم المكان من الفعل سجد

أ	ساجد	ب	سجود	ج	مسجد	د	يسجد
---	------	---	------	---	------	---	------

قدمت موعداً في تطبيق صحتي . موعد على وزن :

أ	مفعول	ب	مفعول	ج	مفعول	د	فاعل
---	-------	---	-------	---	-------	---	------

الكافر نعم الله أكمل الفراع بصيغة مبالغة

أ	جحود	ب	جحد	ج	مجدود	د	يججد
---	------	---	-----	---	-------	---	------

الوظيفة النحوية / كل شيء هالك إلا وجهه . المستثنى

أ	كل شيء	ب	إلا	ج	هالك	د	وجهه
---	--------	---	-----	---	------	---	------

حضر الطلاب غير محمد . إعراب محمد

أ	مستثنى	ب	بدل	ج	مضاف إليه	د	اسم مجرور
---	--------	---	-----	---	-----------	---	-----------

حضر الطلاب إلا

أ	أخاك	ب	أخوك	ج	أخيك	د	أبوك
---	------	---	------	---	------	---	------

عرفت تاجرا أمينا . أمينا

أ	مفعول به	ب	حال منصوب	ج	نعت منصوب	د	بدل منصوب
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

مر بمجلس الرسول صلى الله عليه وسلم رجل جسمه قوي . نوع النعت

أ	مفرد	ب	جملة اسمية	ج	جملة فعلية	د	شبه جملة
---	------	---	------------	---	------------	---	----------

الأنبياء عمال يرتزقون من عمل أيديهم . (يرتزقون) نعت مفرد

أ	صح	ب	خطأ	ج		د	
---	----	---	-----	---	--	---	--

قطفت الأزهار سوى زهرة نوع الاستثناء : تام منفي

أ	صح	ب	خطأ	ج		د	
---	----	---	-----	---	--	---	--